

*La rassegna si snoderà tra Amelia, Alviano, Giove, Guardea, Lugnano in Teverina e Montecchio*  
**Si accendono di nuovo i riflettori sul festival Verdecoprente**

► AMELIA

Amelia, Alviano, Giove, Guardea, Lugnano in Teverina e Montecchio sono i comuni sede della nuova stagione 2017 di Verdecoprente festival giunto alla sua sesta edizione. Il bando, già pubblicato e in vigore fino all'8 marzo, è riservato ad artisti, compagnie, gruppi di qualsiasi nazionalità ed età, pur-

ché maggiorenni, che possono presentare progetti di produzione, studio e ricerca nell'ambito della creazione per la scena contemporanea. La rassegna è organizzata dai direttori artistici Roberto Giannini e Rossella Viti, del Cabolomacchia teatro.studio.associazione Ippocampo, in collaborazione con le scuole e le amministrazioni co-

munalì. "Nato con l'obiettivo di promuovere e sostenere le pratiche sceniche, performative ed artistiche della contemporaneità - spiegano Giannini e Viti - il progetto, dalla scorsa edizione valevole per tutto l'anno, si muove tra comprensorio amerino e bassa valle del Tevere, in un territorio umbro ricco di testimonianze storico-artistiche". ◀



\\ Home Page : [Articolo Precedente](#) o [Successivo](#)

## Teatro, pubblicato bando 2017 Verdecoprente

(del 06/02/2017 in Eventi)

"Spettacoli di residenza artistica" in sei comuni dell'amerino

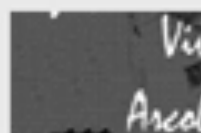
TERNI - Si svolgerà nei comuni di Alviano, Amelia, Giove, Guardea, Lugnano in Teverina e Montecchio, con la collaborazione delle scuole, la sesta edizione 2017 di Verdecoprente. Il bando per la selezione di residenze di creazione artistica è già stato pubblicato e resterà in vigore fino all'8 marzo. È riservato a ad artisti, compagnie, gruppi di qualsiasi nazionalità ed età, purché maggiorenni, che possono presentare progetti di produzione, studio e ricerca nell'ambito della creazione per la scena contemporanea.

"Nato con l'obiettivo di promuovere e sostenere le pratiche sceniche, performative ed artistiche della contemporaneità - spiegano gli organizzatori - il progetto, dalla scorsa edizione valevole per tutto l'anno, si muove tra comprensorio amerino e bassa valle del Tevere, in un territorio umbro ricco di testimonianze storico-artistiche, di saperi immersi nella natura, frammentato in molti piccoli centri cittadini e rurali che Verdecoprente collega in una rete dal delicato equilibrio di rapporti e risorse possibili". Con la direzione artistica di Roberto Giannini e Rossella Viti del Vocabolomacchia teatro.studio-associazione Ippocampo, di concerto con le amministrazioni comunali, gli istituti scolastici e altri enti, Verdecoprente lavora per una cultura dell'accoglienza che possa comprendere il processo creativo come bene comune, leggendolo nella sua dimensione di strategia e sperimentazione, importante elemento della produzione artistica contemporanea e nello stesso tempo opportunità di scambio, relazione, educazione e crescita del territorio e degli artisti.

"Accogliere proposte di creazione in residenza - affermano Giannini e la Viti - significa quindi accompagnare ed inserire il lavoro degli artisti all'interno di un tessuto sociale fortemente identitario, coinvolgere enti, cittadini, associazioni e aziende, esplorare forme di approccio e partecipazione delle comunità locali ai processi e ai percorsi della creazione, agire per il riconoscimento della professionalità e delle esigenze delle pratiche sceniche e creative del presente". (ptn 100/17

## In evi

- Ad Orvieto Europeo de 2017 - Mo Flaccole Of / 26 febbra dei Sette
- "That's Life secondo Ri Rossi
- Amelia, Pa Cansacchi: Giornate F primavera
- Lugnano in selcento st sei comuni partecipan letterario "erba"



## Articoli

- Cronaca (445)
- Editoriale (168)
- Eventi (2184)
- Evidenza (2883)



## Verdecoprente Re.Te. 2017 | Progetto di accoglienza per residenze creative

● Scade il 08-03-2017

TERNI - Verdecoprente Re.Te. 2017 è un progetto di accoglienza per residenze creative nato con l'obiettivo di promuovere e sostenere le pratiche sceniche, performative ed artistiche della contemporaneità.

### Requisiti di accesso al bando

L'invito è rivolto ad artisti, compagnie, gruppi formali e informali, di qualsiasi nazionalità ed età, purché maggiorenni, che operano con indirizzo professionale.

Le proposte ammesse sono progetti autoriali e originali rivolti a studio, ricerca e produzione nell'ambito di: teatro, danza, scritture sceniche site specific, teatro itinerante, nelle case, interventi e forme performative e narrative segnate dall'incontro con i campi del visivo e del sonoro, fotografia e videoart, opere multimediali e multidisciplinari. Sono ammesse nuove creazioni o rielaborazioni, in fase iniziale, di sviluppo, di conclusione, presentabili al pubblico in forma di restituzione, work in progress al termine della residenza. E' possibile presentare un solo progetto.

### Selezione degli artisti

Entro l'8 aprile tutti i partecipanti verranno avvisati via mail dell'esito della selezione.

### Iscrizione

Per partecipare alle selezioni inviare la richiesta all'indirizzo email [verdecoprente@gmail.com](mailto:verdecoprente@gmail.com) entro le ore 24.00 del giorno 08 marzo 2017. È richiesto un versamento di € 10.00 quale contributo parziale alle spese di segreteria e segno di interesse.

### Premio

Ogni residenza viene attivata per non meno di 10 giorni e fino a 20, in questo caso anche non continuativi. Il periodo utile parte dalla seconda metà di marzo 2017.

### Bando e modulo di iscrizione

[Leggi il bando](#)

[Scarica il modulo](#)

### Scadenza

La scadenza del bando è l'8 marzo 2017.

### Contatti

Roberto Giannini 327 2804920

Rossella Viti 339 6675815

Tel. +39 0744 902749

[verdecoprente@gmail.com](mailto:verdecoprente@gmail.com)

[vocabolomacchia@gmail.com](mailto:vocabolomacchia@gmail.com)

[verdecoprente.com](http://verdecoprente.com)

Cerc



Se



DI

Pu



Home > Work > Bando > Al via il Bando Verdecoprente Re.Te. 2017



WORK BANDI

## Al via il Bando Verdecoprente Re.Te. 2017

Da Redazione - 11 febbraio 2017 - 38

CONDIVIDI



Al via il **Bando Verdecoprente Re.Te. 2017** per la selezione di residenze di creazione artistica nel territorio umbro-amerino. Fino all'8 marzo 2017, giorno di scadenza, artisti/ compagnie/ gruppi formali o informali, di qualsiasi nazionalità ed età, purché maggiorenni, che operano con indirizzo professionale, sono invitati a presentare progetti di produzione, studio e ricerca nell'ambito della creazione per la scena contemporanea.

Siamo alla **sesta edizione di Verdecoprente, progetto di accoglienza per residenze creative nato con l'obiettivo di promuovere e sostenere le pratiche sceniche, performative ed artistiche della contemporaneità, alimentando la loro capacità di nutrire e nutrirsi nel rapporto e nel dialogo con i paesaggi abitati.** Il progetto, che dalla scorsa edizione si estende per tutto l'anno, si muove tra comprensorio amerino e bassa valle del Tevere, nella provincia di Terni, in un territorio umbro ricco di testimonianze storico-artistiche, di saperi immersi nella natura, frammentato in molti piccoli centri cittadini e rurali che Verdecoprente collega in una rete dal delicato equilibrio di rapporti e risorse possibili.

Con la **direzione artistica di Roberto Giannini e Rossella Viti del Vocabolomacchia teatro.studio - associazione Ippocampo, di concerto con le amministrazioni comunali di Alviano, Amelia, Giove, Guardea, Lugnano in tenerina, Montecchio, Istituti scolastici e altri enti coinvolti,** Verdecoprente lavora per una cultura dell'accoglienza che possa comprendere il processo creativo come bene comune, leggendolo nella sua dimensione di strategia e sperimentazione, importante elemento della produzione artistica contemporanea e nello stesso tempo opportunità di scambio, relazione, educazione e crescita del territorio e degli artisti. Accogliere proposte di creazione in residenza significa quindi accompagnare ed inserire il lavoro degli artisti all'interno di un tessuto sociale fortemente identitario, coinvolgere enti, cittadini, associazioni e aziende, esplorare forme di approccio e partecipazione delle comunità locali ai processi e ai percorsi della creazione, agire per il riconoscimento della professionalità e delle esigenze delle pratiche sceniche e creative del presente.

**Sono ammessi alla selezione progetti autoriali e originali nell'ambito di: teatro, danza, scritture sceniche site specific, teatro itinerante, nelle case, interventi e forme performative e narrative segnate dall'incontro con i campi del visivo e del sonoro, fotografia e videoart, opere multimediali e multidisciplinari.** I progetti possono essere rivolti a spettatori di ogni età e numero, svilupparsi in ambienti urbani, rurali, in spazi diversi da sale teatrali.

Sul sito si può scaricare il link al bando completo [verdecoprente.com](http://verdecoprente.com)

Contatti: mail [verdecoprente@gmail.com](mailto:verdecoprente@gmail.com) - [vocabolomacchia@gmail.com](mailto:vocabolomacchia@gmail.com)

Cerca

### Articoli recenti

SEAD is holding Auditions in 15 cities in Europe

Bando Anghiari Dance Hub, ecco i vincitori

Al Teatro delle Arti di Salerno il balletto del Sud presenta "Romeo e Giulietta"

Al via il Bando Verdecoprente Re.Te. 2017

MOTUS CERCA TALENTI TRA GIOVANI DANZATORI E DANZATRICI

### Archivi

febbraio 2017

gennaio 2017

dicembre 2016

novembre 2016

ottobre 2016

settembre 2016

agosto 2016

luglio 2016

giugno 2016

maggio 2016

aprile 2016

marzo 2016

febbraio 2016

gennaio 2016

dicembre 2015

novembre 2015

ottobre 2015

settembre 2015

agosto 2015

luglio 2015

giugno 2015

maggio 2015

aprile 2015

----



Cinema e Teatro

## VERDECOPRENTE RE.TE. 2017: SELEZIONE DI RESIDENZE CREATIVE

**Verdecoprente Re.Te. 2017** è un bando per la selezione di residenze di creazione artistica nel territorio umbro-amerino.

Artisti/ compagnie/ gruppi formali o informali, di qualsiasi nazionalità ed età, purché maggiorenni, che operano con indirizzo professionale, sono invitati a presentare progetti di produzione, studio e ricerca nell'ambito della creazione per la scena contemporanea.

**Verdecoprente** è un progetto di accoglienza per residenze creative nato con l'obiettivo di promuovere e sostenere le pratiche sceniche, performative ed artistiche della contemporaneità, alimentando la loro capacità di nutrire e nutrirsi nel rapporto e nel dialogo con i paesaggi abitati.

Il progetto, che dalla scorsa edizione si estende per tutto l'anno, si muove tra comprensorio amerino e bassa valle del Tevere, nella provincia di Terni, in un territorio umbro ricco di testimonianze storico-artistiche, di saperi immersi nella natura, frammentato in molti piccoli centri cittadini e rurali che **Verdecoprente** collega in una rete dal delicato equilibrio di rapporti e risorse possibili.

Ogni residenza viene attivata per non meno di 10 giorni e fino a 20, in questo caso anche non continuativi. Il periodo utile parte dalla seconda metà di marzo 2017. Date e periodo sono concordate con la direzione artistica.

Sono ammessi alla selezione progetti autoriali e originali nell'ambito di: teatro, danza, scritture sceniche site specific, teatro itinerante, nelle case, interventi e forme performative e narrative segnate dall'incontro con i campi del visivo e del sonoro, fotografia e videoart, opere multimediali e multidisciplinari. I progetti possono essere rivolti a spettatori di ogni età e numero, svilupparsi in ambienti urbani, rurali, in spazi diversi da sale teatrali.

[Leggi qui per ulteriori dettagli.](#)

**Scadenza: 08.3.2017**

FOLLOW US!



ISCRIVITI ALLA COMMUNITY DI CERCABANDO! RICEVERAI LA NEWSLETTER!  
Il tuo indirizzo email è al sicuro e non sarà dato a terzi. Compilando il form accetti la informativa sulla privacy.

Email\*

Nome\*

Cognome\*

\* = campo richiesto!

Iscriviti!

Search this site...

TAGS

arti vive  
bandi per artisti  
bandi per designer  
bandi per filmmaker  
Bando  
Cinema  
concorsi di arte contemporanea  
concorsi di arti vive  
concorsi di cinema  
concorsi di cortometraggi  
concorsi di design  
concorsi di documentari  
concorsi di grafica  
concorsi di lungometraggi  
concorsi di musica  
concorsi di pittura  
concorsi di scultura



## RICHIESTA DI CANDIDATURE



una migliore esperienza di navigazione. Ulteriori informazioni

## Corsi e viaggi Danza e f e e b i



Wiener Staatsoper, l'Accademia del balletto del Teatro dell'Opera di Vienna dal 28 febbraio al 1 marzo 2017.

Continua a leggere...

Vedi tutti i Corsi e viaggi Danza e f e e b i

iscritti alla Newsletter

## Verdecoprente Re.Te. 2017 Residenze artistiche nel territorio umbro. Open Call.

Scadenza presentazione candidature: 8 marzo 2017.

Dal 22. 02. 2017 al 08. 03. 2017

UMBRIA

### Progetti di produzione, studio e ricerca nell'ambito della creazione per la scena.

Sesta edizione per Verdecoprente, progetto di accoglienza per residenze creative nato con l'obiettivo di promuovere e sostenere le pratiche sceniche, performative ed artistiche della contemporaneità, alimentando la loro capacità di nutrire e nutrirsi nel rapporto e nel dialogo con i paesaggi abitati.

L'invito è rivolto ad artisti/ compagnie/ gruppi formali o informali, di qualsiasi nazionalità ed età, purché maggiorenni, che operano con indirizzo professionali.

Il progetto si muove tra comprensorio aminero e bassa valle del Tevere, in un territorio umbro ricco di testimonianze storico-architettoniche, di agerî immersi nella natura, frammentato in molti piccoli centri cittadini e rurali che Verdecoprente collega in una rete dal delicato equilibrio di rapporti e risorse possibili. Qui lavoriamo per una cultura dell'accoglienza che possa comprendere il processo creativo come bene comune, leggendo nella sua dimensione di strategia e sperimentazione, importante elemento della produzione artistica contemporanea e nello stesso tempo opportunità di scambio, relazione, educazione e crescita del territorio e degli artisti.

Verdecoprente è una zattera che naviga tra le acque della scena quale paesaggio da conoscere e tutelare, e il paesaggio reale quale scena, teatro dei fatti e delle azioni che rendono possibile, fruibile e prezioso lo spazio-tempo dell'attraversamento. Accogliere proposte di creazione in residenza significa per noi accompagnare ed inserire il lavoro degli artisti all'interno di un tessuto sociale fortemente identitario, coinvolgere enti, cittadini, associazioni e aziende, esplorare forme di approccio e partecipazione delle comunità locali ai processi e ai percorsi della creazione, agire per il riconoscimento della professionalità e delle esigenze delle pratiche sceniche e creative del presente.

Un impegno che dedichiamo alle proposte selezionate, delineando con gli artisti, i partner e le collaborazioni, i tratti specifici di ogni progetto di residenza, alle compagnie ospitate chiediamo di tener fede a questo impegno, nella complicità dei rapporti, degli scambi, degli incontri, ne interpretiamo la partecipazione al bando come segno di interesse al dialogo con il paesaggio che li accoglie. Consideriamo il "prenderci cura" una risorsa importante che caratterizza l'accoglienza messa in campo da Verdecoprente, dotato ancora di sottilissime risorse economiche, il progetto nasce dall'idea di una formazione teatrale indipendente, lontana da schemi commerciali e strette codificazioni di genere, che tuttora investe per tenerezza in vita, nel flusso di un'azione culturale, poetica e sociale nel territorio, continua, articolata, delicata.

### Proposte ammesse

Progetti autoriali e originali rivolti a studio, ricerca e produzione nell'ambito di: teatro, danza, scrittura sceniche site specific, teatro itinerante, nelle case, interventi e forme performative e narrative segnate dall'incontro con i campi del visivo e del sonoro, fotografia e videarti, opere multimediali e multidisciplinari.

I progetti possono essere rivolti a spettatori di ogni età e numero, sviluppati in ambienti urbani, rurali, in spazi diversi da sale teatrali. Sono ammesse nuove creazioni o rielaborazioni, in fase iniziale/ di sviluppo/ di conclusione, presentabili al pubblico in forma di restituzione / work in progress al termine della residenza. E' possibile presentare un solo progetto.

### Durata e periodo della residenza

Il percorso promette di essere intenso, e vuole respirare. Ogni residenza viene attivata per non meno di 10 giorni e fino a 20, in questo caso anche non continuativi. Il periodo utile parte dalla seconda metà di febbraio 2017. Date e periodo sono concordate con la direzione artistica.

### Sede e spazi di lavoro e restituzione

Come spazio di lavoro gli artisti hanno a disposizione dei locali nello Spazio Verdecoprente, una ex scuola media attualmente sede dell'Associazione Ippocampo per assegnazione del Comune di Lugnano in Teverina.

A seconda della cittadina ospite e in relazione alla proposta possono essere individuati altri spazi di lavoro e/o restituzione: sala museale, casa, scuola, azienda, chiosco, borgo, mercato e in esterni oasi naturale, campo aperto, parco cittadino.

### Scheda tecnica proposte

Ogni artista/ compagnia deve contare essenzialmente sui propri materiali e attrezzature, che vanno specificati nella scheda tecnica (vedi domanda di partecipazione) e devono risultare coerenti con gli ambienti utilizzati. L'organizzazione mette a disposizione della compagnia il proprio materiale per illuminazione e fonica, assistenza e consulenza per gli incontri aperti al pubblico, e per il lavoro in sala quando possibile e se richiesto per tempo. Ogni decisione in merito all'uso di spazi ed attrezzature è riservata all'organizzazione.

### Agli artisti/companie selezionate è assicurato:

- alloggio con uso cucina (tutti artisti necessari alla residenza)
- spazio di lavoro (esclusivo o per non meno di 6 h) (distanza dall'alloggio da 0 a 20 km)
- pagina dedicata sul sito verdecoprente.com, promozione su stampa locale e network specializzati
- contributo economico di euro 150,00 per la compagnia selezionata
- cura, mediazione, assistenza tecnico-logistica e generale dell'organizzazione
- scambio sul lavoro con la direzione artistica e con eventuali altri operatori artisti/ studiosi/ critici
- incontro aperto con una comunità specifica del territorio (ove possibile scuole), presentando il proprio percorso artistico nell'ambito di un progetto di educazione e formazione alla visione
- restituzione work in progress, con successivo scambio con gli spettatori. Se possibile si potranno presentare due restituzioni, in luglio e giorni diversi
- riprese fotografiche e video
- eventuali oneri Siae.

### Artisti/ compagnie selezionate si impegnano a:

- sostenere costi non compresi dal bando (tetto, viaggio, altro)
- essere muniti di mezzo di trasporto autonomo per la residenza (se non diversamente concordato)
- aver cura degli spazi assegnati e/o condivisi, delle condizioni e orari d'accesso
- garantire la proprietà intellettuale delle proposte presentate
- riportare la dicitura "in residenza Verdecoprente 2017" in tutti i materiali della nuova creazione
- provvedere al necessario per la realizzazione del progetto per quanto non previsto dal presente bando
- accettare e aderire al programma e alle specifiche concordate.

### Modalità di partecipazione - Scadenza

Per partecipare alle selezioni inviare all'indirizzo mail verdecoprente@gmail.com entro le ore 24.00 del giorno 08 marzo 2017.

- Domanda di partecipazione compilata in ogni sua parte e firmata
- Scheda progetto artistico
- Cv degli artisti impegnati nel progetto
- Video Link a vimeo o youtube) di 10 minuti / 20 minuti max del lavoro proposto
- Ricusati di versamento del contributo alla segreteria di € 10,00 (Ipec), effettuato tramite bonifico sul cc di Associazione Ippocampo oppure PayPal.

Una mail confermerà l'iscrizione entro 12 ore. In caso contrario non si assicura l'avvenuta ricezione del materiale.

### Selezione - Esito

La selezione delle proposte è a cura della direzione artistica affiancata dal tavolo di coordinamento dei Comuni. Entro 18 aprile 2017 tutti i partecipanti verranno avvisati via mail dell'esito della selezione. L'invio della domanda di partecipazione comporta l'accettazione e il rispetto del presente bando.

### Contatti

Progetto e direzione artistica - organizzativa: Roberto Gianni e Rossella Viti Vocabolomacchia teatro.studio / associazione Ippocampo

Partner/collaborazioni/partecipazione/patrocinio/contributi diversi e in via di definizione: Comuni di Aviano, Amelia, Giove, Guardia, Lugnano in Teverina, Montecchio, Regione Umbria, Provincia di Terni, Cesvì Terni/Amelia, Oasi WWF Lago di Aviano, Istituti scolastici del territorio.

Contatti: Roberto Gianni 327 2804920 - Rossella Viti 339 6675815 Vocabolomacchia teatro.studio / associazione Ippocampo 39 0744 902749 - verdecoprente@gmail.com - vocabolomacchia@gmail.com

Bando e domanda di partecipazione sono disponibili sul sito: <https://verdecoprente.com/bando-verdecoprente-2017/>.

### Scheda allegati

- Bando Verdecoprente Re.Te. 2017 Residenze artistiche nel territorio umbro.
- SCARICA



## AMELIA: teatro, pubblicato il bando 2017 Verdecoprente



POSTED BY: RICCARDO FREZZA 6 FEBBRAIO 2017



Welcome Googler! If you find this page useful, you might want to subscribe to the RSS feed for updates on this topic.

### ***spettacoli di residenza artistica in sei comuni dell'amerino***

Si svolgerà nei comuni di Alviano, Amelia, Giove, Guardea, Lignano in Teverina e Montecchio, con la collaborazione delle scuole, la sesta edizione 2017 di Verdecoprente. Il bando per la selezione di residenze di creazione artistica è già stato pubblicato e resterà in vigore fino all'8 marzo. E' riservato a ad artisti, compagnie, gruppi di qualsiasi nazionalità ed età, purché maggiorenni, che possono presentare progetti di produzione, studio e ricerca nell'ambito della creazione per la scena contemporanea.

*"Nato con l'obiettivo di promuovere e sostenere le pratiche sceniche, performative ed artistiche della contemporaneità - spiegano gli organizzatori - il progetto, dalla scorsa edizione valevole per tutto l'anno, si muove tra comprensorio amerino e bassa valle del Tevere, in un territorio umbro ricco di testimonianze storico-artistiche, di saperi immersi nella natura, frammentato in molti piccoli centri cittadini e rurali che Verdecoprente collega in una rete dal delicato equilibrio di rapporti e risorse possibili".* Con la direzione artistica di Roberto Giannini e Rossella Viti del Vocabolomacchia teatro.studio-associazione Ippocampo, di concerto con le amministrazioni comunali, gli istituti scolastici e altri enti, Verdecoprente lavora per una cultura dell'accoglienza che possa comprendere il processo creativo come bene comune, leggendolo nella sua dimensione di strategia e sperimentazione, importante elemento della produzione artistica contemporanea e nello stesso tempo opportunità di scambio, relazione, educazione e crescita del territorio e degli artisti.

*"Accogliere proposte di creazione in residenza - affermano Giannini e la Viti - significa quindi accompagnare ed inserire il lavoro degli artisti all'interno di un tessuto sociale fortemente identitario, coinvolgere enti, cittadini, associazioni e aziende, esplorare forme di approccio e partecipazione delle comunità locali ai processi e ai percorsi della creazione, agire per il riconoscimento della professionalità e delle esigenze delle pratiche sceniche e creative del presente".*

ARTICOLI



'ACCOLTI





# KRAPP'S LAST POST

---

OPPORTUNITÀ / OPERA / GALLERY / FORMAZIONE / TUTTI GLI ARTICOLI

---

---

## SEGNALAZIONE EVENTI

---

Inserisci una nuova segnalazione

- 24-25 FEBBRAIO - FESTIVAL MILANO IN COMMEDIA 2017 - LABORATORI, MOSTRE, SPETTACOLI E INCONTRI DEDICATI ALLA COMMEDIA DELL'ARTE A CURA DI COMPAGNIA CARNEVALE
- BANDO VERDECOPRENTE RE.TE. 2017 CALL / INVITO A PRESENTARE PROPOSTE SCADENZA 08.03.2017. PROGETTI DI PRODUZIONE, STUDIO E RICERCA NELL'AMBITO DELLA CREAZIONE PER LA SCENA
- TRENTANNI DEL WORKCENTER OF JERZY GROTOWSKI AND THOMAS RICHARDS: UNA PROSPETTIVA PER LA RICERCA NEL TEATRO E OLTRE IL TEATRO



TERNI e provincia

## Teatro, Verdecoprente festival: sei comuni dell'amerino sedi della stagione 2017

23 febbraio 2017 • Francesca Maccaglia • 0 Commenti • terni, verdecoprente festival

NewTuscia - TERNI - Alviano, Amelia, Giove, Guardea, Lugnano in Teverina e Montecchio sono i comuni sede della nuova stagione 2017 di Verdecoprente festival giunto alla sua sesta edizione.



Il bando, già pubblicato e in vigore fino all'8 marzo, è riservato ad artisti, compagnie, gruppi di qualsiasi nazionalità ed età, purché maggiorenni, che possono presentare progetti di produzione, studio e ricerca nell'ambito della creazione per la scena contemporanea.

La rassegna è organizzata dai direttori artistici Roberto Giannini e Rossella Viti del Vocabolomacchia teatro.studio-associazione Ippocampo in collaborazione con le scuole e le amministrazioni comunali.

"Nato con l'obiettivo di promuovere e sostenere le pratiche sceniche, performative ed artistiche della contemporaneità - spiegano Giannini e Viti - il progetto, dalla scorsa edizione valevole per tutto l'anno, si muove tra comprensorio amerino e bassa valle del Tevere, in un territorio umbro ricco di testimonianze storico-artistiche, di saperi immersi nella natura, frammentato in molti piccoli centri cittadini e rurali che Verdecoprente collega in una rete dal delicato equilibrio di rapporti e risorse possibili".

Verdecoprente, riferiscono sempre gli organizzatori, lavora per una cultura dell'accoglienza che possa comprendere il processo creativo come bene comune, leggendolo nella sua dimensione di strategia e sperimentazione, importante elemento della produzione artistica contemporanea e nello stesso tempo opportunità di scambio, relazione, educazione e crescita del territorio e degli artisti.

"Accogliere proposte di creazione in residenza - concludono i direttori artistici - significa quindi accompagnare ed inserire il lavoro degli artisti all'interno di un tessuto sociale fortemente identitario, coinvolgere enti, cittadini, associazioni e aziende, esplorare forme di approccio e partecipazione delle comunità locali ai processi e ai percorsi della creazione".



TUT

Tutti i g  
in dire

WEE

cro  
Notiz

Op  
Ch  
arr  
ass

23  
0

New  
Cash  
cont  
42



Non

Le n

Ever

Condividi



Utility



# CULTURA

## Verdecoprente, il bando scade l'8 marzo. Spettacoli di residenza artistica in sei Comuni

giovedì 23 febbraio 2017



Alviano, Amelia, Giove, Guardea, Lugnano in Teverina e Montecchio sono i Comuni sede della nuova stagione 2017 di Verdecoprente festival giunto alla sua sesta edizione. Come annunciato, il bando, già pubblicato e in vigore fino a mercoledì 8 marzo, è riservato ad artisti, compagnie, gruppi di qualsiasi nazionalità ed età, purché maggiorenni, che possono presentare progetti di produzione, studio e ricerca nell'ambito della creazione per la scena contemporanea.

La rassegna è organizzata dai direttori artistici Roberto Giannini e Rossella Viti del Vocabolomacchia teatro.studio-associazione Ippocampo in collaborazione con le scuole e le amministrazioni comunali. "Nato con l'obiettivo di promuovere e sostenere le pratiche sceniche, performative ed artistiche della contemporaneità - spiegano Giannini e Viti - il progetto, dalla scorsa edizione valevole per tutto l'anno, si muove tra comprensorio amerino e bassa valle del Tevere, in un territorio umbro ricco di testimonianze storico-artistiche, di saperi immersi nella natura, frammentato in molti piccoli centri cittadini e rurali che Verdecoprente collega in una rete dal delicato equilibrio di rapporti e risorse possibili".

"Verdecoprente - riferiscono sempre gli organizzatori - lavora per una cultura dell'accoglienza che possa comprendere il processo creativo come bene comune, leggendolo nella sua dimensione di strategia e sperimentazione, importante elemento della produzione artistica contemporanea e nello stesso tempo opportunità di scambio, relazione, educazione e crescita del territorio e degli artisti. "Accogliere proposte di creazione in residenza - concludono i direttori artistici - significa quindi accompagnare ed inserire il lavoro degli artisti all'interno di un tessuto sociale fortemente identitario, coinvolgere enti, cittadini, associazioni e aziende, esplorare forme di approccio e partecipazione delle comunità locali ai processi e ai percorsi della creazione".

Pubblicità

[Acquista questo spazio pubblicitario](#)

Per ulteriori informazioni:

<https://verdecoprente.com/bando-verdecoprente-2017/>



Orvieto il sole. Il c

Oggi il Orvieto v Diritti Un

"Orvie viaggio o

"Exper Europeo.

Consi g con il ban

A "Il Te Avversa"

Special dalla poli

Contrc rilevano v

Anche protagon

Conveq urbano: c

Azzurr bandiere

Confer di cultor: C

Provin opere pul

La disc

Il Com sorveglia

Tir si ri del fuoco

7 febbraio 2017

## Promozione pratiche sceniche e performative, al via al Bando 2017 di Verdecoprente

Categoria: Archivio notizie, Cultura, In evidenza

Pubblicato da: Redazione 2



Al via il Bando Verdecoprente Re.Te. 2017 per la selezione di residenze di creazione artistica nel territorio umbro-amerino. Fino all'8 Marzo 2017, giorno di scadenza, artisti/ compagnie/ gruppi formali o informali, di qualsiasi nazionalità ed età, purché maggiorenni, che operano con indirizzo professionale, sono invitati a presentare progetti di produzione, studio e ricerca nell'ambito della creazione per la scena contemporanea.

Siamo alla 6a edizione di Verdecoprente, progetto di accoglienza per residenze creative nato con l'obiettivo di promuovere e sostenere le pratiche sceniche, performative ed artistiche della contemporaneità, alimentando la loro capacità di nutrire e nutrirsi nel rapporto e nel dialogo con i paesaggi abitati. Il progetto, che dalla scorsa edizione si estende per tutto l'anno, si muove tra comprensorio amerino e bassa valle del Tevere, nella provincia di Terni, in un territorio umbro ricco di testimonianze storico-artistiche, di saperi immersi nella natura, frammentato in molti piccoli centri cittadini e rurali che Verdecoprente collega in una rete dal delicato equilibrio di rapporti e risorse possibili.

Con la direzione artistica di **Roberto Giannini** e **Rossella Viti** del **Vocabolomacchia teatro. studio – associazione Ippocampo**, di concerto con le amministrazioni comunali di Alviano, Amelia, Giove, Guardea, Lugnano in tenerina, Montecchio, Istituti scolastici e altri enti coinvolti, Verdecoprente lavora per una cultura dell'accoglienza che possa comprendere il processo creativo come bene comune, leggendolo nella sua dimensione di strategia e sperimentazione, importante elemento della produzione artistica contemporanea e nello stesso tempo opportunità di scambio, relazione, educazione e crescita del territorio e degli artisti. Accogliere proposte di creazione in residenza significa quindi accompagnare ed inserire il lavoro degli artisti all'interno di un tessuto sociale fortemente identitario, coinvolgere enti, cittadini, associazioni e aziende, esplorare forme di approccio e partecipazione delle comunità locali ai processi e ai percorsi della creazione, agire per il riconoscimento della professionalità e delle esigenze delle pratiche sceniche e creative del presente.

Sono ammessi alla selezione progetti autoriali e originali nell'ambito di: teatro, danza, scritture sceniche site specific, teatro itinerante, nelle case, interventi e forme performative e narrative segnate dall'incontro con i campi del visivo e del sonoro, fotografia e videoart, opere multimediali e multidisciplinari. I progetti possono essere rivolti a spettatori di ogni età e numero, svilupparsi in ambienti urbani, rurali, in spazi diversi da sale teatrali.

Sul sito si può scaricare il link al bando completo [verdecoprente.com](http://verdecoprente.com)

Contatti: [mail.verdecoprente@gmail.com](mailto:mail.verdecoprente@gmail.com) – [vocabolomacchia@gmail.com](mailto:vocabolomacchia@gmail.com)

Stampa



Login You

Nome u

Passwo

Acced

Archivio St  
15/12/20  
Archivio nc  
febbraio:

L M

6 7

13 14

20 21

27 28

< Gen

Ricerca pe  
Cerca:

Data da:

Data a:

Cerca

## Bando residenze artistiche Verdecoprente 2017

By Redazione - 8 febbraio 2017



**Bando residenze artistiche: al via l'edizione 2017 di Verdecoprente. La residenza offre ospitalità, spazio di lavoro, tutoraggio per almeno 10 giorni. Scade l'8 marzo 2017**

Al via il Bando Verdecoprente Re.Te. 2017 per la selezione di residenze di creazione artistica nel territorio umbro-amerino. Fino all'8 marzo 2017, giorno di scadenza, artisti/ compagnie/ gruppi formali o informali, di qualsiasi nazionalità ed età, purché maggiorenni, che operano con indirizzo professionale, sono invitati a presentare progetti di produzione, studio e ricerca nell'ambito della creazione per la scena contemporanea.

Siamo alla sesta edizione di Verdecoprente, progetto di accoglienza per residenze creative nato con l'obiettivo di promuovere e sostenere le pratiche sceniche, performative ed artistiche della contemporaneità, alimentando la loro capacità di nutrire e nutrirsi nel rapporto e nel dialogo con i paesaggi abitati. Il progetto, che dalla scorsa edizione si estende per tutto l'anno, si muove tra comprensorio amerino e bassa valle del Tevere, nella provincia di Terni, in un territorio umbro ricco di testimonianze storico-artistiche, di saperi immersi nella natura, frammentato in molti piccoli centri cittadini e rurali che Verdecoprente collega in una rete dal delicato equilibrio di rapporti e risorse possibili.

Con la direzione artistica di Roberto Giannini e Rossella Viti del Vocabolomacchia teatro.studio - associazione Ippocampo, di concerto con le amministrazioni comunali di Alviano, Amelia, Giove, Guardia, Lugnano in tenerina, Montecchio, Istituti scolastici e altri enti coinvolti, Verdecoprente lavora per una cultura dell'accoglienza che possa comprendere il processo creativo come bene comune, leggendolo nella sua dimensione di strategia e sperimentazione, importante elemento della produzione artistica contemporanea e nello stesso tempo opportunità di scambio, relazione, educazione e crescita del territorio e degli artisti. Accogliere proposte di creazione in residenza significa quindi accompagnare ed inserire il lavoro degli artisti all'interno di un tessuto sociale fortemente identitario, coinvolgere enti, cittadini, associazioni e aziende, esplorare forme di approccio e partecipazione delle comunità locali ai processi e ai percorsi della creazione, agire per il riconoscimento della professionalità e delle esigenze delle pratiche sceniche e creative del presente.

Sono ammessi alla selezione progetti autoriali e originali nell'ambito di: teatro, danza, scritture sceniche site specific, teatro itinerante, nelle case, interventi e forme performative e narrative segnate dall'incontro con i campi del visivo e del sonoro, fotografia e videoart, opere multimediali e multidisciplinari. I progetti possono essere rivolti a spettatori di ogni età e numero, svilupparsi in ambienti urbani, rurali, in spazi diversi da sale teatrali.

Scarica il bando completo

info: [verdecoprente.com](http://verdecoprente.com)

leggi altri BANDI e OPPORTUNITÀ

**TAGS** bandi concorso compagnie professioniste bandi regione umbria bandi residenze artistiche bandi teatro bandi teatro giovani compagnie concorsi teatro giovani residenze artistiche residenze artistiche regione umbria residenze artistiche teatro residenze creative teatro residenze teatro teatro umbria



BANDO DI RESIDENZA TEATRALE IN SARDEGNA  
TEATRO ACTORES ALIDOS

I nostri scatti su INSTAGRAM

Tec teatrocritica [Follow](#)

1444 2388

"Questo oggetto della letteratura lo stesso condiziona un'idea, che lo legge e lo comprende con divertimento un impero di parole: letteraria, ma un concetto fuori dell'altro, un'idea"



[Load More](#)

BANDI e NEWS



### Bando residenze artistiche Verdecoprente 2017

Redazione - 8 febbraio 2017

Bando residenze artistiche: al via l'edizione 2017 di Verdecoprente. La residenza offre ospitalità, spazio di lavoro, tutoraggio per almeno 10 giorni. Scade l'8 marzo 2017...

Home / Archivio / Teatro, bando Verdecoprente: spettacoli di residenza artistica in sei comuni dell'amerino



## Teatro, bando Verdecoprente: spettacoli di residenza artistica in sei comuni dell'amerino

In Archivio, Cultura, Index 07/02/2017 11:39

Si svolgerà nei comuni di **Alviano, Amelia, Giove, Guardea, Lignano in Teverina e Montecchio**, con la collaborazione delle scuole, la sesta edizione 2017 di **Verdecoprente**. Il bando per la selezione di residenze di creazione artistica è già stato pubblicato e resterà in vigore fino all'8 marzo. È riservato ad artisti, compagnie, gruppi di qualsiasi nazionalità ed età, purché maggiorenni, che possono presentare progetti di produzione, studio e ricerca nell'ambito della creazione per la scena contemporanea.

"Nato con l'obiettivo di promuovere e sostenere le pratiche sceniche, performative ed artistiche della contemporaneità – spiegano gli organizzatori – il progetto, dalla scorsa edizione valevole per tutto l'anno, si muove tra comprensorio amerino e bassa valle del Tevere, in un territorio umbro ricco di testimonianze storico-artistiche, di saperi immersi nella natura, frammentato in molti piccoli centri cittadini e rurali che Verdecoprente collega in una rete dal delicato equilibrio di rapporti e risorse possibili".

Con la direzione artistica di **Roberto Giannini e Rossella Viti** del Vocabolomacchia teatro.studio-associazione Ippocampo, di concerto con le amministrazioni comunali, gli istituti scolastici e altri enti, Verdecoprente lavora per una cultura dell'accoglienza che possa comprendere il processo creativo come bene comune, leggendo nella sua dimensione di strategia e sperimentazione, importante elemento della produzione artistica contemporanea e nello stesso tempo opportunità di scambio, relazione, educazione e crescita del territorio e degli artisti.

"Accogliere proposte di creazione in residenza – affermano Giannini e la Viti – significa quindi accompagnare ed inserire il lavoro degli artisti all'interno di un tessuto sociale fortemente identitario, coinvolgere enti, cittadini, associazioni e aziende, esplorare forme di approccio e partecipazione delle comunità locali ai processi e ai percorsi della creazione, agire per il riconoscimento della professionalità e delle esigenze delle pratiche sceniche e creative del presente".

### I PIÙ LETTI DEL MESE



Tragedia del Gran Sasso, ultimi contatti del disperso

ternano

19/01/2017 23:39



Chiude Prenatal, licenziate quattro

persone

03/02/2017 09:38



Search

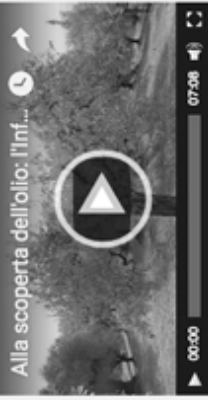
Home > Spettacoli > Al via il bando per l'edizione 2017 di Verdecoprente

Enjoy our contents in your language!

Italiano

RESTA AGGIORNATO!  
**ISCRIVITI**  
ALLA NEWSLETTER  
CLICCA QUI!

## La Video-Notizia



## Cosa ti interessa?

Ambiente (186)

Animali (48)

Appuntamenti (1.446)

Archeologia (59)

Arte (860)

Artigianato artistico (65)

Attualità (347)

## Al via il bando per l'edizione 2017 di Verdecoprente

27 febbraio 2017 umbriaecultura



Al via il Bando Verdecoprente Re.Te. 2017 per la selezione di residenze di creazione artistica nel territorio umbro-amerino. Fino all'8 marzo 2017, giorno di scadenza, artisti/ compagnie/ gruppi formali o informali, di qualsiasi nazionalità ed età, purché maggiorenni, che operano con indirizzo professionale, sono invitati a presentare progetti di produzione, studio e ricerca nell'ambito della creazione per la scena contemporanea.

Siamo alla sesta edizione di Verdecoprente, progetto di accoglienza per residenze creative nato con l'obiettivo di promuovere e sostenere le pratiche sceniche, performative ed artistiche della contemporaneità, alimentando la loro capacità di nutrire e nutrirsi nel rapporto e nel dialogo con i paesaggi abitati. Il progetto, che dalla scorsa edizione si estende per tutto l'anno, si muove tra comprensorio amerino e bassa valle del Tevere, nella provincia di Terni, in un territorio umbro ricco di testimonianze storico-artistiche, di saperi immersi nella natura, frammentato in molti piccoli centri cittadini e rurali che Verdecoprente collega in una rete dal delicato equilibrio di rapporti e risorse possibili.

Con la direzione artistica di Roberto Giannini e Rossella Viti del Vocabolomacchia teatro.studio - associazione Ippocampo, di concerto con le amministrazioni comunali di Alviano, Amelia, Giove, Guardes, Lugnano in teverina, Montecchio, Istituti scolastici e altri enti coinvolti, Verdecoprente lavora per una cultura dell'accoglienza che possa comprendere il processo creativo come bene comune, leggendo nella sua dimensione di strategia e sperimentazione, importante elemento della produzione artistica contemporanea e nello stesso tempo opportunità di scambio, relazione, educazione e crescita del territorio e degli artisti. Accogliere proposte di creazione in residenza significa quindi accompagnare ed inserire il lavoro degli artisti all'interno di un tessuto sociale fortemente identitario, coinvolgere enti, cittadini, associazioni e aziende, esplorare forme di approccio e partecipazione delle comunità locali ai processi e ai percorsi della creazione, agire per il riconoscimento della professionalità e delle esigenze delle pratiche sceniche e creative del presente.

Sono ammessi alla selezione progetti autoriali e originali nell'ambito di: teatro, danza, scritture sceniche site specific, teatro itinerante, nelle case, interventi e forme performative e narrative segnate dall'incontro con i campi del visivo e del sonoro, fotografia e videoart, opere multimediali e multidisciplinari. I progetti possono essere rivolti a spettatori di ogni età e numero, svilupparsi in ambienti urbani, rurali, in spazi diversi da sale teatrali.

Sul sito si può scaricare il link al bando completo [verdecoprente.com](http://verdecoprente.com)

Contatti: [mail verdecoprente@gmail.com](mailto:verdecoprente@gmail.com) - [vocabolomacchia@gmail.com](mailto:vocabolomacchia@gmail.com)



Politica

Lavoro

Ambiente

Diritti

Economia

Società

Cultura

Cronaca

Sport

[Home](#)

Società

By [Redazione](#)

## Al via il Bando Verdecoprente Re.Te. 2017

06/02/2017 - 12:38



Al via il Bando Verdecoprente Re.Te. 2017 per la selezione di residenze di creazione artistica nel territorio umbro-amerino. Fino all'8 marzo 2017, giorno di scadenza, artisti/ compagnie/ gruppi formali o informali, di qualsiasi nazionalità ed età, purché maggiorenni, che operano con indirizzo professionale, sono invitati a presentare progetti di produzione, studio e ricerca nell'ambito della creazione per la scena contemporanea.

Siamo alla sesta edizione di Verdecoprente, progetto di accoglienza per residenze creative nato con l'obiettivo di promuovere e sostenere le pratiche sceniche, performative ed artistiche della contemporaneità, alimentando la loro capacità di nutrire e nutrirsi nel rapporto e nel dialogo con i paesaggi abitati. Il progetto, che dalla scorsa edizione si estende per tutto l'anno, si





muove tra comprensorio amerino e bassa valle del Tevere, nella provincia di Terni, in un territorio umbro ricco di testimonianze storico-artistiche, di saperi immersi nella natura, frammentato in molti piccoli centri cittadini e rurali che Verdecoprente collega in una rete dal delicato equilibrio di rapporti e risorse possibili.

Con la direzione artistica di Roberto Giannini e Rossella Viti del Vocabolomacchia teatro.studio - associazione Ippocampo, di concerto con le amministrazioni comunali di Alviano, Amelia, Giove, Guardea, Lugnano in tenerina, Montecchio, Istituti scolastici e altri enti coinvolti, Verdecoprente lavora per una cultura dell'accoglienza che possa comprendere il processo creativo come bene comune, leggendolo nella sua dimensione di strategia e sperimentazione, importante elemento della produzione artistica contemporanea e nello stesso tempo opportunità di scambio, relazione, educazione e crescita del territorio e degli artisti. Accogliere proposte di creazione in residenza significa quindi accompagnare ed inserire il lavoro degli artisti all'interno di un tessuto sociale fortemente identitario, coinvolgere enti, cittadini, associazioni e aziende, esplorare forme di approccio e partecipazione delle comunità locali ai processi e ai percorsi della creazione, agire per il riconoscimento della professionalità e delle esigenze delle pratiche sceniche e creative del presente.

Sono ammessi alla selezione progetti autoriali e originali nell'ambito di: teatro, danza, scritture sceniche site specific, teatro itinerante, nelle case, interventi e forme performative e narrative segnate dall'incontro con i campi del visivo e del sonoro, fotografia e videoart, opere multimediali e multidisciplinari. I progetti possono essere rivolti a spettatori di ogni età e numero, svilupparsi in ambienti urbani, rurali, in spazi diversi da sale teatrali.

Sul sito si può scaricare il link al bando completo [verdecoprente.com](http://verdecoprente.com)

Contatti: mail [verdecoprente@gmail.com](mailto:verdecoprente@gmail.com) - [vocabolomacchia@gmail.com](mailto:vocabolomacchia@gmail.com)

Share / Save    



## Amerino a teatro: torna 'Verdecoprente'

**Sesta edizione del festival che ruota attorno a residenze artistiche selezionate attraverso un bando internazionale**



Home Attualità

Cerca in umbriaOn:

Ricerca per:

Documenti



06 Feb 2017 18:33

Torna Verdecoprente. È arrivato alla sesta edizione il festival che ruoterà intorno ai Comuni di Alviano, Amelia, Giove, Guardia, Lignano in Teverina e Montecchio. Il bando per la selezione di residenze di creazione artistica è già stato pubblicato e resterà in vigore fino all'8 marzo. È riservato ad artisti, compagnie, gruppi di qualsiasi nazionalità ed età, purché maggiorenni, che possono presentare progetti di produzione, studio e ricerca nell'ambito della creazione per la scena contemporanea.

**Il progetto** «Nato con l'obiettivo di promuovere e sostenere le pratiche sceniche, performative ed artistiche della contemporaneità – spiegano gli organizzatori – il progetto, dalla scorsa edizione valevole per tutto l'anno, si muove tra comprensorio amerino e bassa valle del Tevere, in un territorio umbro ricco di testimonianze storico-artistiche, di saperi immersi nella natura, frammentato in molti piccoli centri cittadini e rurali che Verdecoprente collega in una rete dal delicato equilibrio di rapporti e risorse possibili».

**Processo creativo** Con la direzione artistica di Roberto Giannini e Rossella Viti del Vocabolomacchia teatro studio/associazione Ippocampo, di concerto con le amministrazioni comunali, gli istituti scolastici e altri enti, Verdecoprente lavora per una cultura dell'accoglienza che possa comprendere il processo creativo come bene comune, leggendo nella sua dimensione di strategia e sperimentazione, importante elemento della produzione artistica contemporanea e nello stesso tempo opportunità di scambio, relazione, educazione e crescita del territorio e degli artisti.

**Accompagnare gli artisti** «Accogliere proposte di creazione in residenza – affermano Giannini e Viti – significa quindi accompagnare ed inserire il lavoro degli artisti all'interno di un tessuto sociale fortemente identitario, coinvolgere enti, cittadini, associazioni e aziende, esplorare forme di approccio e partecipazione delle comunità locali ai processi e ai percorsi della creazione, agire per il riconoscimento della professionalità e delle esigenze delle pratiche sceniche e creative del presente».



**Umbria Inps, rapporto sul precariato**

20 Gen 2017 16:03



**Ires Cgil dell'Umbria, focus sull'economia**

09 Gen 2017 17:30



**Umbria, Inps: rapporto sul precariato**

19 Dic 2016 18:56

Altri documenti 

**NEWS** | **Napoli : Caso di meningite al liceo: scuola chiusa per precauzione**



0



G+1

0



19 mila

## AMELIA | teatro | pubblicato il bando 2017 Verdecoprente



*spettacoli di residenza artistica in sei comuni dell'amerino Si svolgerà nei comuni di Alviano, ...*

Segnalato da : **etrurianews**

**Commenta**

**AMELIA: teatro, pubblicato il bando 2017 Verdecoprente (Di lunedì 6 febbraio 2017)**  
spettacoli di residenza artistica in sei comuni dell'amerino Si svolgerà nei comuni di Alviano, **AMELIA**, Giove, Guardea, Lugnano in Teverina e Montecchio, con la collaborazione delle scuole, la sesta ...

# Dal castello di Alviano all'oasi naturalistica viaggio tra storia e natura

## TURISMO

Natura, fotografia, storia e teatro. Questi gli ingredienti per la prima "Giornata Tandem. Un tour tra Castello e Oasi Wwf Lago di Alviano" in programma domenica 30 aprile.

La giornata inizierà alle 11 con una visita all'Oasi, dove si terrà anche il laboratorio "La vita in una goccia d'acqua", alla scoperta di forme di vita, con il microscopio, per bambini e genitori. Nel pomeriggio l'appuntamento è al Castello di Alviano dove alle 15.30 si svolgerà una visita fantasy, una teatralizzazione delle visite nelle sale e nei musei. Due nobil donne, in abiti d'epoca, e parlare del tempo, racconteranno la storia e le gesta di chi ha reso celebre il Castello di Alviano. Il pomeriggio continuerà con la premiazione del concorso "Tandem. La coppia (di foto) più bella del mondo". Un concorso che ha l'obiettivo di unire e valorizzare la natura e la storia, l'oasi e il castello. A conclusione della giornata, alle 17.30, nella sala ex dopolavoro, la performance "Home" un progetto tra teatro, fotografia e poesia di e con Enea Tomei che inaugura Verdecoprente re.te. 2017. La giornata è organizzata dal Comune di Alviano, in collaborazione con Sistema Museo, Oasi WWF Lago di Alviano.

«Queste iniziative - afferma il sindaco, Giovanni Ciardo - mirano a promuovere il collegamento tra due beni, patrimonio dell'Umbria e un pacchetto turistico, dal nome proprio tandem, che rimanda alla bici sulla quale si può andare in due, proprio come al Castello e all'Oasi».

Prevista anche l'agevolazione

economica sui biglietti per i turisti che scelgono di visitare entrambi i siti. Ingresso libero e accesso a visite e laboratori per chi ha aderito al concorso fotografico.

## STRONCOLINO AD AMATRICE

È giunta ormai alla sua terza edizione la Cerimonia di assegnazione dello "Stroncolino d'oro", il premio che la cittadina di Stroncone, nel ternano, assegna a una personalità che, nel corso dell'anno, si è contraddistinta nei campi delle arti, dell'imprenditoria, delle scienze, dello sport.

Il riconoscimento del 2017 - una medaglia con l'effigie dell'antico sigillo comunale - verrà assegnatostesera alla cittadina di Amatrice. A ritirare il riconoscimento sarà Sergio Pirozzi, il sindaco di Amatrice, nel corso della Cerimonia di premiazione che si terrà all'interno della Sala Consiliare del Comune di Stroncone.

© RIPRODUZIONE RISERVATA



L'oasi di Alviano



scoperta di forme di vita, con il microscopio, per bambini e genitori. Nel pomeriggio l'appuntamento è al Castello di Alviano dove alle 15.30 si

svolgerà una visita fantasy, una teatralizzazione delle visite nelle sale e nei musei. Due nobil donne, in abiti d'epoca, e parlare del tempo, racconteranno la storia e le gesta di chi ha reso celebre il Castello di Alviano.

Il pomeriggio continuerà con la premiazione del concorso "Tandem. La coppia (di foto) più bella del mondo". Un concorso che ha l'obiettivo di unire e valorizzare la natura e la storia, l'oasi e il castello. A conclusione della giornata, alle 17.30, nella sala ex dopolavoro, la performance "HoMe" un progetto tra teatro, fotografia e poesia di e con Enea Tomei che inaugura Verdecoprente re.te. 2017. La giornata è organizzata dal Comune di Alviano, in collaborazione con Sistema Museo, Oasi WWF Lago di Alviano.

"Queste iniziative - afferma il sindaco, Giovanni Ciardo - mirano a promuovere il collegamento tra due beni, patrimonio dell'Umbria e un pacchetto turistico, dal nome proprio tandem, che rimanda alla bici sulla quale si può andare in due, proprio come al Castello e all'Oasi". Prevista anche l'agevolazione economica sui biglietti per i turisti che scelgono di visitare entrambi i siti. Ingresso libero e accesso a visite e laboratori per chi ha aderito al concorso fotografico.

**Che cos'è "HoMe"** - E' la consapevolezza che ho del mio essere e, dunque, la capacità di abitarmi, di essere casa per la mia persona. Per i tanti me che mi abitano e che, spesso, neanche conosco. La sollecitazione è quella di riappropriarsi della propria esistenza, a partire dai propri ricordi e dal modo di vivere l'ambiente di residenza. Attraverso l'indagine per interviste che riguarderanno l'individuo, la libertà di azione e lo sconfinamento nello spazio circostante durante il tempo dedicato allo stare insieme con persone e luoghi, si cercherà di comprendere gli interrogativi che ci legano ai luoghi che abitiamo, alle dimore fisiche e metafisiche in cui viviamo.

La restituzione artistica cercherà di offrire la sintesi poetica di questo particolare microcosmo umano. Sarà un teatrino d'arte povera per paesaggi emozionali, per generare un godimento e una riflessione artistica ed etica. Una sequenze di immagini scattate sul luogo di lavoro e indagine accompagneranno la visione e l'ascolto per generare una percezione multilivello. Un oggetto effimero perché vive del tempo della visione e della performance, e permanente perché resterà il documentario audio-video dell'indagine artistica. Biografia di Enea Tomei al link <https://verdecoprente.com/2017/04/15/enea-tomei/>

**Acquasparta, centro sportivo cardio protetto con installazione defibrillatore: Inaugurati anche spogliatoi stadio "Finistauri"**

,- E' stato reso cardio protetto il centro  
zie all'installazione, nei giorni scorsi, di una

## "Audio-Video Memory Experience". A Verdecoprente, si viaggia tra presente e passato

martedì 1 agosto 2017



Un viaggio fra il presente e il passato, della durata di circa 20 minuti, con partenza dalla galleria di Palazzo Pennone. E' così che si annuncia l'Audio-Video Memory Experience organizzato a Lugnano in Teverina dall'Associazione "AcquasumArte" di Maurizio Capitani e Sabrina Conte, con la collaborazione di Vocabolomacchia teatro.studio-associazione Ippocampo.

Appuntamento da **venerdì 4 a domenica 6 agosto**. Ogni spettatore sarà dotato di un dispositivo audio-video che lo guiderà in un percorso in cui si intrecciano tempo presente e passato, storie vere e immaginarie, visioni reali e virtuali.

Creato ogni volta a partire dai luoghi in cui viene realizzato, anche il nuovo percorso del 2017 si muove nel borgo ed è inserito nel programma di Verdecoprente re.te 2017, residenze artistiche nel territorio, progetto a cura di Roberto Giannini e Rossella Viti dell'associazione Ippocampo con collaborazioni e patrocini di Regione Umbria, Provincia di Terni, Comuni di Alviano, Amelia, Giove, Guardea, Lugnano in Teverina e Montecchio.

2 agosto 2017

## Tra presente e passato: a Lugnano in Teverina audio-video Memory Experience

Categoria: Archivio notizie, Territorio, Terza pagina

Publicato da: Redazione 2

LUGNANO IN TEVERINA – Sarà un viaggio fra il presente e il passato l' "Audio-Video Memory Experience", organizzato, dal 4 al 6 agosto prossimi a Lugnano in Teverina, dall'associazione **AcquasumArte di Maurizio Capisani e Sabrina Conte**, con la collaborazione di **Vocabolomacchia teatro.studio-associazione Ippocampo**.

Ogni spettatore sarà dotato di un dispositivo audio-video che lo guiderà in un percorso in cui si intrecciano tempo presente e passato, storie vere e immaginarie, visioni reali e virtuali. Creato ogni volta a partire dai luoghi in cui viene realizzato, anche il nuovo percorso del 2017 si muove nel borgo di Lugnano ed è inserito nel programma di Verdecoprente re.te 2017. Si partirà, fanno sapere gli organizzatori, dalla galleria di Palazzo Pennone per un viaggio che dura circa 20 minuti.

Verdecoprente re.te. 2017, residenze artistiche nel territorio è un progetto a cura di **Roberto Giannini e Rossella Viti** dell'associazione Ippocampo con collaborazioni e patrocini di Regione Umbria, Provincia di Terni, Comuni di Alviano, Amelia, Giove, Guardea, Lugnano in Teverina e Montecchio.

Verdecoprente  
Re.Te. 2016

Residenze  
artistiche nel  
Territorio

16/17/18  
agosto

Lugnano  
in  
Teverina



### AUDIO-VIDEO MEMORY EXPERIENCE

PERCORSO MULTIMEDIALE PER SINGOLO SPETTATORE

di Maurizio Capisani e Sabrina Conte  
Compagnia acquasumARTE

Attraverso la residenza artistica a Lugnano in Teverina, ispirati dalle sue antiche mura e dai suoi pittoreschi vicoli, intrecciando storia, leggenda, vita e immaginazione, andremo a comporre un percorso multimediale per singolo spettatore. Grazie a Sonia Trenta, direttrice Museo civico Lugnano, tutor territoriale.

Punto di partenza Galleria Pennone, Palazzo comunale, orari:

**martedì 16 dalle 19 alle 21**

**mercoledì 17 dalle 21.00 alle 23**

**giovedì 18 agosto dalle 21.00 alle 23**

Verdecoprente: progetto e direzione artistica Associazione Ippocampo  
in collaborazione con i Comuni:

Alviano Amelia Giove Guardea Lugnano in Teverina Montecchio  
Regione Umbria - Provincia di Terni - Pro loco - Cesvol  
info: vocabolomacchia@gmail.com - verdecoprente.com



## Giornata Tandem. Un tour tra Castello e Oasi WWF Lago di Alviano

Oasi WWF e Castello

Alviano (05020 TR)

**Durata:** 30 aprile 2017

**Autore:** Sistema Museo

**Data:** 27 aprile 2017



**Natura, fotografia, storia e teatro.** Questi gli ingredienti per la prima "Giornata Tandem. Un tour tra Castello e Oasi WWF Lago di Alviano", che si terrà domenica 30 aprile ad Alviano.

La giornata inizierà alle 11 con una **visita all'Oasi**, dove si terrà anche il laboratorio "La vita in una goccia d'acqua", alla scoperta di forme di vita, con il microscopio, per bambini e genitori curiosi. Nel pomeriggio l'appuntamento è al **Castello di Alviano** dove alle 15.30 si terrà una visit...a fantasy, una teatralizzazione delle visite nelle sale e i musei. Due nobil donne, in abiti e parlare del tempo, racconteranno la storia e le gesta di chi ha reso celebre il Castello di Alviano. Il pomeriggio continuerà con la premiazione del **concorso "Tandem. La coppia (di foto) più bella del mondo"**. Un concorso che ha l'obiettivo di unire e valorizzare la natura e la storia, l'oasi e il castello. A conclusione della giornata, alle ore 17.30, nella sala ex dopolavoro la performance "HoMe" un progetto tra teatro, fotografia e poesia di e con Enea Tomei. A conclusione della residenza artistica che inaugura Verdecoprente re.te. 2017.

La giornata è organizzata dal Comune di Alviano, in collaborazione con Oasi WWF Lago di Alviano Sistema Museo

Ingresso libero e accesso a visite e laboratori per chi ha aderito al concorso fotografico.

## Alviano: domenica 30 aprile al Castello appuntamento con il teatro fotografia di "Verdecoprente Re.te."



Si intitola "HoMe", è un originale progetto di teatro fotografia e poesia ed è il primo appuntamento con l'edizione 2017 di Verdecoprente Re.te. Domenica 30 aprile, alle 17,30, al Castello di Alviano, sala ex dopolavoro, "HoMe" si presenta come 'restituzione' artistica del lavoro sviluppato in residenza ad Alviano da Enea Tomei, che ne è autore e attore. Con questo progetto l'artista multidisciplinare di Roma ha incontrato la cittadina di Alviano, esplorando luoghi e animi, pensieri e visioni, indagando su ciò che per ciascuno di noi è "HoMe, la casa. Ho me è la consapevolezza che ho del mio essere e, dunque, la capacità di abitarci, di essere casa per la mia persona. Per i tanti me che mi abitano e che, spesso, neanche conosco". Il progetto di Enea Tomei, selezionato con un bando internazionale, incarna gli obiettivi principali di Verdecoprente: promuovere la ricerca e la mobilità degli artisti dello spettacolo contemporaneo e aprire allo spettatore del territorio nuove modalità di fare esperienza della creazione artistica, abitando insieme al suo autore, con nutrimento reciproco. Verdecoprente Re.te (residenze artistiche nel territorio), ideato e diretto da Roberto Giannini e Rossella Viti dell'associazione Ippocampo, si snoda tra le colline dell'amerino e la bassa valle del Tevere, toccando Alviano, Amelia, Giove, Guardea, Lugnano in Teverina e Montecchio. Il progetto si realizza con la collaborazione della Regione Umbria, delle amministrazioni Comunali e della Provincia di Terni, del Cesvol della provincia di Terni e di altre comunità locali. INFO: Associazione Ippocampo 339 6675815 - <http://verdecoprente.com/>



[NOTIZIE](#)[EVENTI](#)[ATTIVITÀ](#)[Home](#) / [Eventi](#) /

Sabato 2 Dicembre 2017 dalle 19:00 alle 22:45 [Vai alla scheda](#)  
**Verdecoprente Re.Te**

Ingrandisci

Il progetto si muove tra comprensorio amerino e bassa valle del Tevere: Residenze artistiche nel territorio promuove e sostiene pratiche sceniche e nello stesso il ricco paesaggio Umbro. Compagnia Traparentesi presenta: progetto TESTONI

Progetto **TESTONI** a cura di **Traparentesi** danza

Ideazione ed esecuzione: Martina Tavano ed Erica Mattioni

Scene e luci: Alex Nazzi - Musiche e arrangiamenti: Gianni Rojatti

Realizzato con la collaborazione di Dialoghi/Residenze delle arti performative a cura di C&S teatro stabile di innovazione del FVG.

Progetto vincitore del "Premio Creativamente" al concorso Prospettiva Danza

Un uomo e una donna con due grandi teste, contenitori di memoria, di ambizioni, di paure e nevrosi. Due teste così gonfie e pesanti che bloccando il movimento e paralizzano l'espressione. Una storia d'amore dell'assurdo per due goffi personaggi. Stranieri l'uno all'altra, parlano e si muovono con ritmi e tempi che hanno sapori diversi. Si osservano curiosi e prendono le misure dello spazio che li separa, un limite che li protegge all'interno di un'area che conoscono, una linea morbida che li tenta, che a tratti vorrebbero superare per toccare quella presenza che sembra essere così simile. Cresce il bisogno di un dialogo, la necessità di raccontarsi. Il loro unico tramite è il corpo che mosso si fa significante, trova risonanze comuni, contrappunti e gesti che si fanno comunicazione.

Verdecoprente Re.Te. 2017 Residenze artistiche nel territorio # *Il mio paesaggio è un nido* #

*"Verdecoprente è dedicato ai paesaggi che ci nutrono, spazi in cui culture e nature si incontrano prendendo forma nei linguaggi delle scene, delle arti, delle poetiche del contemporaneo. Teatri agiti, parlati e cantati, performances, ambienti e percorsi sonori e visivi, installazioni multimediali e site specific, sono le scritture in campo..."*

Per saperne di più <https://verdecoprente.com/>



\\ Home Page : [Articolo Precedente](#) o [Successivo](#)

## A Lugnano in Teverina, per Verdecoprente lo spettacolo "Sogno di una notte di mezzo inverno"

(del 28/06/2017 in Evidenza)

Lo spettacolo andrà in scena domenica alle 19 alla Piazzetta di Via della Loggia

**Lugnano in Teverina** - Si intitola "Sogno di una notte di mezzo inverno", lo spettacolo che andrà in scena domenica alle 19 alla Piazzetta di Via della Loggia per Verdecoprente 2017.

Liberamente tratto e assemblato da "Almost Maine" di John Cariani (trad. Jacopo Costantini) con Jacopo Costantini, Ludovico Rohl, Giulia Trippetta, Silvia Zora, regia di Samuele Chiovolini. "Sogno di una notte di mezzo inverno" è la narrazione per estratti di una cittadina non ben identificata, in un freddo venerdì sera, e delle storie intersecate dei suoi abitanti. Il testo di riferimento è Almost Maine di John Cariani, un vero e proprio bestseller del teatro americano contemporaneo.

Fra incontri improvvisi, amori laceranti, rimorsi, incomunicabilità e situazioni paradossali gli abitanti di Almost Maine fanno esperienza della sconfinata gamma di sentimenti che attiene alla grammatica dell'amore. Un gigantesco dono da restituire, un'aurora boreale da aspettare in un campo di patate, una rubrica delle cose che possono fare male da compilare insieme a una sconosciuta negli spazi angusti di una stireria. Spaccati di vita ritratti in una istantanea imprecisa, quasi casuale, in bilico fra ordinario e straordinario.

Il progetto vuole rivolgersi a tutte le età e tutte le tipologie di spettatori, formalizzandosi come un'opera di finzione schietta e divertente, un ritratto poliedrico delle compulsioni amorose che interessano il nostro tempo. Compagnia Indipendente dei Giovani Umbri tenterà, durante il periodo di residenza al Verdecoprente, di sviscerare in profondità le metafore sottese al testo ed elaborare una grande anteprima.

Compagnia Indipendente dei Giovani Umbri è un collettivo indipendente nato dall'idea di Jacopo Costantini. Un nuovo soggetto che si propone di aggregare i giovani professionisti della regione (tutti i componenti sono al di sotto dei trent'anni) intorno a progetti condivisi. (ptn 478/17 16.00)

## In evidenza

- nctm e l'arte rende noti i vincitori della IX edizione del bando Artists-in-residence
- A Lugnano in Teverina, per Verdecoprente lo spettacolo "Sogno di una notte di mezzo inverno"
- Giulia Rocchi ancora in gialloverde
- Nella dignita' sono racchiuse tutte le essenze umane



# atlantide

magazine  
sport cultura

Quotidiano di Orvieto



**RENAULT**  
CONIVAR



**Banca  
Cattolica**



Gruppo bancario Credito Valtellinese

[\\ Home Page](#) : [Articolo Precedente](#) o [Successivo](#)

## Lugnano in Teverina, Verdecoprente: spettacolo con dotazioni audio-video per gli spettatori

(del 01/08/2017 in Eventi)

Lugnano in Teverina - Sarà un viaggio fra il presente e il passato l'"Audio-Video Memory Experience", organizzato, dal 4 al 6 agosto prossimi a Lugnano in Teverina, dall'associazione AcquasumArte di Maurizio Capitani e Sabrina Conte, con la collaborazione di Vocabolomacchia teatro.studio-associazione Ippocampo. Ogni spettatore sarà dotato di un dispositivo audio-video che lo guiderà in un percorso in cui si intrecciano tempo presente e passato, storie vere e immaginarie, visioni reali e virtuali. Creato ogni volta a partire dai luoghi in cui viene realizzato, anche il nuovo percorso del 2017 si muove nel borgo di Lugnano ed è inserito nel programma di Verdecoprente re.te 2017.

Si partirà, fanno sapere gli organizzatori, dalla galleria di Palazzo Pennone per un viaggio che dura circa 20 minuti. Verdecoprente re.te. 2017, residenze artistiche nel territorio è un progetto a cura di Roberto Giannini e Rossella Viti dell'associazione Ippocampo con collaborazioni e patrocini di Regione Umbria, Provincia di Terni, Comuni di Alviano, Amelia, Giove, Guardea, Lugnano in Teverina e Montecchio. (ptn 562/17 16.02)



Articolo



Storico



Stampa

Search...



## SARINA BIRAGHI L'EDITORIALE



I centri storici destinati a spopolarsi  
18:45 01 Nov 2016

## IL CLISTERE DI MOLIÈRE



"Il Clistere di Molière"  
11:53 24 Mar 2017

## IL LIBRO



Compatangelo, Puppa e tutti: 'Matti per una notte'  
10:07 28 Giu 2017



Barba e Savarese in 'Cinque continenti del teatro'  
18:38 21 Giu 2017



Máxim Huerta e il profumo di buono che hanno i sogni  
11:45 21 Giu 2017

## RICETTARIO



Per antipasto le 'Frittelle di gianchetti'  
17:26 20 Giu 2017



"Caprese scomposta", i colori dell'estate a tavola  
17:32 19 Giu 2017



San Giovanni, il "tempo balsamico" per il nocino  
19:21 07 Giu 2017



Spiedini al rosmarino con patate dolci e ananas  
11:17 30 Mag 2017



Le braciole alla messinese  
14:31 11 Mar 2017

## I GIOVANI UMBRI IN SCENA CON 'SOGNO DI UNA NOTTE DI MEZZO INVERNO'

Posted on 28/06/2017 | by veronicameddi | [Leave a comment](#)



V. M. – Domenica **2 luglio** h 19.00 Lugnano in Teverina, piazzetta via della Loggia la **Compagnia Indipendente dei Giovani Umbri** in **'Sogno di una notte di mezzo inverno'** spettacolo (work in progress) a conclusione della residenza artistica. Liberamente tratto e assemblato da "Almost Maine" di John Cariansi. Progetto selezionato bando Verdecoprente residenze artistiche nel territorio. Con Jacopo Costantini, Ludovico Rohl, Giulia Trippetta, Silvia Zora. Regia di Samuele Chiovoloni.



Sogno di una notte di mezzo inverno è la narrazione per estratti di una cittadina non ben identificata, in un freddo venerdì sera, e delle storie intersecate dei suoi abitanti. Il testo di riferimento è Almost Maine di John Cariansi, un vero e proprio bestseller del teatro americano contemporaneo. Fra incontri improvvisi, amori laceranti, rimorsi, incomunicabilità e situazioni paradossali gli abitanti di Almost Maine fanno esperienza della sconfinata gamma di sentimenti che attinge alla grammatica dell'amore. Un gigantesco dono da restituire, un'aurora boreale da aspettare in un campo di patate, una rubrica delle cose che possono fare male da compilare insieme a una sconosciuta negli spazi angusti di una stireria. Spaccati di vita ritratti in una istantanea imprecisa, quasi casuale, in bilico fra ordinario e straordinario. Un'opera di finzione schietta e divertente che fa un ritratto poliedrico delle compulsioni amorose che interessano il nostro tempo...more

**Verdecoprente re.te. 2017** residenze artistiche nel territorio

progetto e cura Roberto Giannini e Rossella Viti – Associazione Ippocampo

Collaborazioni e patrocini: Regione Umbria, Comuni di Alviano, Amelia, Giove, Guardea, Lugnano in Teverina, Montecchio, Provincia di Terni.

Be Sociable, Share!



tagged with amori, freddo, incomunicabilità, lacerazioni

Cultura Teatro

Home &gt; Attualità &gt; Tutto pronto per l'Oasi in danza di Verdecoprente

ATTUALITÀ PRESENTAZIONI

# Tutto pronto per l'Oasi in danza di Verdecoprente

Da Nicola Campanelli - 7 novembre 2017 15 0

CONDIVIDI



A novembre, dal primo al 13, il programma di Verdecoprente – associazione che si occupa di produzione, promozione, formazione e ricerca nell'ambito della scena e delle arti visive contemporanee – prevede *Oasi in Danza*.

Presso l'Oasi WWF Lago di Alviano, saranno presentati i seguenti progetti: *Tra le mani* di Anna Claudia Romeo, *VU* di Anna Altobello.

*Tra le mani* è un progetto che nasce da una frase della poesia *So long* di Walt Whitman: «Questo non è un libro, chi lo tocca, tocca un uomo (...). È me che hai afferrato, e che afferra te, io balzo dalle pagine fra le tue braccia.»

Partendo da questa frase la giovane coreografa veneziana Anna Claudia Romeo ha iniziato a riflettere sull'importanza delle cose che abbiamo tra le mani, e proprio da questa riflessione nasce e si sviluppa il suo progetto coreografico.

*VU* di Anna Altobello, con la partecipazione della medesima coreografa friulana e di Camilla Sandri, è un progetto che, partendo dalla domanda "decidiamo o siamo decisi?", consiste nell'esplorazione corporea e vocale di una pulsazione che determina i nostri spostamenti.

Nell'ambito di *Oasi in danza* sono altresì previste classi di contemporaneo, incontri e laboratori con le scuole del territorio.

TAG ANNA ALTABELLO ANNA CLAUDIA ROMEO OASI IN DANZA TRA LE MANI VERDECOPRENTE VU

ellos su *Debutto ri  
Live! " il piacere d  
occhi di chi guarda*Dimitri Planese su  
*in Naples, quante*Redazione su \* *Plé di p  
moderna # 2*Carla su \* *Plé di p  
2*

Meta

Registrati

Accedi

[RSS](#) degli articoli[RSS](#) dei commenti

WordPress.org



centro servizi per il volontariato della provincia di terni

Via Montefiori  
T 0744 81278  
terni@cesvol.r

ridimensiona t

CHI SIAMO ▾ SERVIZI ▾ ASSOCIAZIONI ▾ PROGETTI ▾ FORMAZIONE ▾ DOCUMENTI ▾ BANDI ▾ INFONEW

## VERDECOPRENTE: AL CASTELLO DI ALVIANO "HOME", PROGETTO DI TEATRO, FOTOGRAFIA E POESIA

POST INFO

APRILE 28, 2017

NESSUN COMMENTO

ALVIANO – Si intitola "HoMe", è un originale progetto di teatro fotografia e poesia ed è il primo appuntamento con l'edizione 2017 di Verdecoprente Re.te.

Domenica 30 aprile, alle 17 e 30, al Castello di Alviano, sala ex dopolavoro, "HoMe" si presenta come "restituzione" artistica del lavoro sviluppato in residenza ad Alviano da Enea Tomei, che ne è autore e attore. Con questo progetto l'artista multidisciplinare di Roma ha incontrato la cittadina di Alviano, esplorando luoghi e animi, pensieri e visioni, indagando su ciò che per ciascuno di noi è "HoMe, la casa. Ho me è la consapevolezza che ho del mio essere e, dunque, la capacità di abitarmi, di essere casa per la mia persona. Per i tanti me che mi abitano e che, spesso, neanche conosco".

*Il progetto di Enea Tomei, selezionato con un bando internazionale, incarna gli obiettivi principali di Verdecoprente: promuovere la ricerca e la mobilità degli artisti dello spettacolo contemporaneo e aprire allo spettatore del territorio nuove modalità di fare esperienza della creazione artistica, abitandola insieme al suo autore, con nutrimento reciproco.*

Verdecoprente Re.te (residenze artistiche nel territorio), ideato e diretto da Roberto Giannini e Rossella Viti dell'associazione Ippocampo, si snoda tra le colline dell'amerino e la bassa valle del Tevere, toccando Alviano, Amelia, Giove, Guardia, Lugnano in Teverina e Montecchio. Il progetto si realizza con la collaborazione della Regione Umbria, delle amministrazioni Comunali e della Provincia di Terni, del Cesvol della provincia di Terni e di altre comunità locali. INFO: Associazione Ippocampo 339 6675915 – <http://verdecoprente.com/>

ARTICOLI REC

Verdecopren  
"HoMe", pro  
e poesia

L'arte conten

Domenico "T

5 per mille: s

guida per il c

13° Premio "T

Opera Social

COMMENTI RE

► L'impegna

- Centro T

You are here: home - La Finestra - Displaying items by tag: Ast

## ALVIANO / ARRIVA TANDEM PER VISITARE INSIEME LE MERAVIGLIE DI OASI E CASTELLO

VENERDÌ, 28 APRILE 2017 08:52 WRITTEN BY REDAZIONE IN CULTURA E SPETTACOLO

TAGGED UNDER alviano, tandem, oasi, castello

Condividi



ALVIANO – Natura, fotografia, storia e teatro. Questi gli ingredienti per la prima “Giornata Tandem. Un tour tra Castello e Oasi WWF Lago di Alviano” in programma domenica 30 aprile. La giornata inizierà alle 11 con una visita all’Oasi, dove si terrà anche il laboratorio “La vita in una goccia d’acqua”, alla scoperta di forme di vita, con il microscopio, per bambini e genitori. Nel pomeriggio l’appuntamento è al Castello di Alviano dove alle 15.30 si svolgerà una visita fantasy, una teatralizzazione delle visite nelle sale e nei musei. Due nobil donne, in abiti d’epoca, e parlare del tempo, racconteranno la storia e le gesta di chi ha reso celebre il Castello di Alviano.

Il pomeriggio continuerà con la premiazione del concorso “Tandem. La coppia (di foto) più bella del mondo”. Un concorso che ha l’obiettivo di unire e valorizzare la natura e la storia, l’oasi e il castello. A conclusione della giornata, alle 17.30, nella sala ex dopolavoro, la performance “HoMe” un progetto tra teatro, fotografia e poesia di e con Enea Tomei che inaugura Verdecoprente re.te. 2017. La giornata è organizzata dal Comune di Alviano, in collaborazione con Sistema Museo, Oasi WWF Lago di Alviano.

“Queste iniziative – afferma il sindaco, Giovanni Ciardo - mirano a promuovere il collegamento tra due beni, patrimonio dell’Umbria e un pacchetto turistico, dal nome proprio tandem, che rimanda alla bici sulla quale si può andare in due, proprio come al Castello e all’Oasi”. Prevista anche l’agevolazione economica sui biglietti per i turisti che scelgono di visitare entrambi i siti. Ingresso libero e accesso a visite e laboratori per chi ha aderito al concorso fotografico.

Che cos’è “HoMe” – E’ la consapevolezza che ho del mio essere e, dunque, la capacità di abitarmi, di essere casa per la mia persona. Per i tanti me che mi abitano e che, spesso, neanche conosco. La sollecitazione è quella di riappropriarsi della propria esistenza, a partire dai propri ricordi e dal modo di vivere l’ambiente di residenza. Attraverso l’indagine per interviste che riguarderanno l’individuo, la libertà di azione e lo sconfinamento nello spazio circostante durante il tempo dedicato allo stare insieme con persone e luoghi, si cercherà di comprendere gli interrogativi che ci legano ai luoghi che abitiamo, alle dimore fisiche e metafisiche in cui viviamo.

La restituzione artistica cercherà di offrire la sintesi poetica di questo particolare microcosmo umano. Sarà un teatrino d’arte povera per paesaggi emozionali, per generare un godimento e una riflessione artistica ed etica. Una sequenze di immagini scattate sul luogo di lavoro e indagine accompagneranno la visione e l’ascolto per generare una percezione multilivello. Un oggetto effimero perché vive del tempo della visione e della performance, e permanente perché resterà il documentario audio-video dell’indagine artistica. Biografia di Enea Tomei al link <https://verdecoprente.com/2017/04/15/enea-tomei/>

## Sogno di una notte di mezzo inverno

Verdecoprente re.te. 2017 presenta domenica 2 luglio alle 19.00 Lugnano in Teverina, piazzetta via della Loggia

Compagnia Indipendente dei Giovani Umbri in

Sogno di una notte di mezzo inverno

spettacolo (work in progress) a conclusione della residenza artistica

Liberamente tratto e assemblato da "Almost Maine" di John Cariani

Progetto selezionato bando Verdecoprente residenze artistiche nel territorio

con Jacopo Costantini, Ludovico Rohl, Giulia Trippetta, Silvia Zora

Regia di Samuele Chiovoloni

Sogno di una notte di mezzo inverno è la narrazione per estratti di una cittadina non ben identificata, in un freddo venerdì sera, e delle storie intersecate dei suoi abitanti. Il testo di riferimento è Almost Maine di John Cariani, un vero e proprio bestseller del teatro americano contemporaneo. Fra incontri improvvisi, amori laceranti, rimorsi, incomunicabilità e situazioni paradossali gli abitanti di Almost Maine fanno esperienza della sconfinata gamma di sentimenti che attiene alla grammatica dell'amore. Un gigantesco dono da restituire, un'aurora boreale da aspettare in un campo di patate, una rubrica delle cose che possono fare male da compilare insieme a una sconosciuta negli spazi angusti di una stireria. Spaccati di vita ritratti in una istantanea imprecisa, quasi casuale, in bilico fra ordinario e straordinario. Un'opera di finzione schietta e divertente che fa un ritratto poliedrico delle compulsioni amorose che interessano il nostro tempo...

Verdecoprente re.te. 2017 residenze artistiche nel territorio

progetto e cura Roberto Giannini e Rossella Viti - Associazione Ippocampo

Collaborazioni e patrocini: Regione Umbria, Comuni di Alviano, Amelia, Giove, Guardea, Lugnano in Teverina, Montecchio, Provincia di Terni.

Info: 339 6675815

Vocabolomacchia\_teatro.studio/ass.Ippocampo

vocabolo macchia 192

Lugnano in Teverina, Tr

 Email



## HoMe

Verdecoprente 2017 presenta il progetto di Enea Tomei "HoMe" una restituzione artistica tra teatro, fotografia e poesia

Alviano (Tr) Umbria domenica 30 aprile ore 17.30  
sala ex dopolavoro castello di Alviano.

Home è la casa. Ho me è la consapevolezza che ho del mio essere e, dunque, la capacità di abitarmi, di essere casa per la mia persona. Per i tanti me che mi abitano e che, spesso, neanche conosco. La sollecitazione è quella di riappropriarsi della propria esistenza, a partire dai propri ricordi e dal modo di vivere l'ambiente di residenza. Attraverso l'indagine per interviste che riguarderanno l'individuo, la libertà di azione e lo sconfinamento nello spazio circostante durante il tempo dedicato allo stare insieme con persone e luoghi, si cercherà di comprendere gli interrogativi che ci legano ai luoghi che abitiamo, alle dimore fisiche e metafisiche in cui viviamo.

Vocabolomacchia\_teatro.studio/ass.lppocampo

vocabolo macchia 192

Lugnano in Teverina, Tr

sabato 29 aprile 2017

**iltamtam.it**  
quotidiano online e mensile freepress

## Un tour tra lago e castello di Alviano

di: Redazione | 27/04/2017

Natura, fotografia, storia e teatro, tutto domenica 30 aprile



Natura, fotografia, storia e teatro. Questi gli ingredienti per la prima **"Giornata Tandem. Un tour tra Castello e Oasi WWF Lago di Alviano"** in programma domenica 30 aprile. La giornata inizierà alle 11 con una visita all'Oasi, dove si terrà anche il laboratorio "La vita in una goccia d'acqua", alla scoperta di forme di vita, con il microscopio, per bambini e genitori. **Nel pomeriggio l'appuntamento è al Castello di Alviano dove alle 15,30 si svolgerà una visita fantasy**, una teatralizzazione delle visite nelle sale e nei musei. Due nobil donne, in abiti d'epoca, e parlare del tempo, racconteranno la storia e le gesta di chi ha reso celebre il Castello di Alviano.

Il pomeriggio continuerà con la premiazione del concorso **"Tandem. La coppia (di foto) più bella del mondo"**. Un concorso che ha l'obiettivo di unire e valorizzare la natura e la storia, l'oasi e il castello. A conclusione della giornata, alle 17,30, nella sala ex dopolavoro, la performance "HoMe" un progetto tra teatro, fotografia e poesia di e con Enca Tomci che inaugura Verdecoprente re.te.

2017. La giornata è organizzata dal Comune di Alviano, in collaborazione con Sistema Museo, Oasi WWF Lago di Alviano.

"Queste iniziative - afferma il sindaco, Giovanni Ciardo - mirano a promuovere il collegamento tra due beni, patrimonio dell'Umbria e un pacchetto turistico, dal nome proprio tandem, che rimanda alla bici sulla quale si può andare in due, proprio come al Castello e all'Oasi". Prevista anche l'agevolazione economica sui biglietti per i turisti che scelgono di visitare entrambi i siti. Ingresso libero e accesso a visite e laboratori per chi ha aderito al concorso fotografico.

Le pubblicazioni su NewTuscia.it avvengono solo con l'invio alla mail ufficiale [info@newtuscia.it](mailto:info@newtuscia.it) e previo con numeri telefonici della redazione sono solo per segnalazioni e sarà cestinato tutto il materia



Il miglior servizio possibile questo sito utilizza cookies. Continuando la navigazione nel sito acconsenti al loro impiego

TERNI e provincia

## Alviano, doppio spettacolo Verdecoprente a Oasi naturalistica

7 novembre 2017 • Serena Biancherini • 0 Commenti • alviano, Oasi naturalistica, spettacolo, verdecoprente



NewTuscia – ALVIANO – Anna Claudia Romeo, Anna Altobello e Camilla Sandri sono le protagoniste di "Oasi di danza" al lago di Alviano. Due gli spettacoli in programma domenica prossima a partire dalle 11. Il primo è il progetto "Tra le mani" di e con Anna Claudia Romeo, il secondo è invece "VU" di Anna Altobello, anche protagonista dello spettacolo con Camilla Sandri.

"Tra le mani" non è un libro – racconta la Romeo – chi lo tocca, tocca un uomo (E' notte? Siamo soli?). E' me che hai afferrato, e che afferra te, io balzo dalle pagine fra le tue braccia. Quando ho letto questa frase, tratta da "So long!", una poesia di Walt Whitman – prosegue – ho subito pensato alle tante cose che teniamo quotidianamente tra le mani. Da dove vengono e chi le ha fatte? Quali storie raccontano? "Tra le mani" – conclude – è una danza, uno sguardo e un ascolto che muovono verso l'intima verità che ci lega alle cose, seguendone le tracce con coraggio, ovunque ci conducano.

"VU" – spiega invece la Altobello – parte dalla domanda se decidiamo o siamo decisi. L'ipotesi è che siamo abitati da una pulsazione, spesso non controllabile, non sempre leggibile, ma che funziona secondo una sua logica ben precisa. VU – continua – è l'esplorazione corporea e vocale di questa pulsazione, è il tentativo di scoprirne qualità, durata, direzione, forma. Ci inoltriamo così in un territorio cercandone il segno anche con piccole e semplici azioni, scoprendoci – conclude l'attrice – in un luogo abitato da fraintendimento e negoziazione, tra opposti e corrispondenze, incastri e distanze, continuando così a determinarci in VU, frammento ed intero allo stesso tempo".



TERNI e provincia

## Alviano, Verdecoprente: Sabato e domenica lo spettacolo "Mappatura Emotiva di un Territorio"

8 settembre 2017 • Emanuela Colonnelli • 0 Commenti • alviano, mappatura emotiva, teatro, verde coprente

NewTuscia – ALVIANO – Torna ad Alviano sabato e domenica la compagnia Ex vuoto Teatro con un nuovo progetto dal titolo "Mappatura Emotiva di un Territorio". La regia è di Tommaso Franchin, con Andrea Dellai e Antonia Bertagnon, attori, di nuovo in residenza per Verdecoprente re@te in veste di esploratori e narratori, osservando ed ascoltando, incontrando persone e luoghi, indagando in città e in aperta campagna, andando alla ricerca di legami, ricordi, speranze e visioni, per farne una mappa espressiva. Una geografia dell'anima disegnata dalle forme delle emozioni, dai rapporti visibili e invisibili che restano incisi in ognuno di noi per sempre.



Originali ed intensi. Negli anni scorsi la compagnia exVuoto Teatro ha stupito e suscitato interesse con una scatola di legno che costruiva ed animava con personaggi e storie che ne facevano luogo teatrale in qualsiasi luogo fosse montata, come l'Oasi Wwf e il Castello di Alviano, o la Fabbrica di Lugnano "Il ritorno degli exVuoto ad Alviano, e questa volta con un progetto site specific, nasce da ciò che chiamiamo 'corrispondenze affettive'- affermano Roberto Giannini e Rossella Viti curatori di Verdecoprente - nell'intesa che anno dopo anno cresce e ci consente di condividere al meglio i desideri delle amministrazioni, delle persone e dei luoghi che accolgono il lavoro degli artisti in residenza.

Ad Alviano si sente forte il desiderio della comunità di scavare nella propria memoria, nelle radici, nelle storie e nei perché, di farne un bene comune da riscoprire e preservare. E' naturale quindi che Verdecoprente rifletta questa direzione con la scelta di progetti artistici che, grazie alla residenza di 10-20 giorni, possano creare un 'altro' sguardo, capace di restituire al territorio una memoria di se stesso in una forma futura, nuova, creativa e vitalizzante. Un nutrimento reciproco e uno scambio prezioso che risponde alla regia, alle poetiche e alle politiche culturali di Verdecoprente, progetto di rete del comprensorio umbro-amerino a cui partecipano anche Amelia, Giove, Guardea, Lugnano in Teverina e Montecchio, che ospiterà Verdecoprente in ottobre.

L'appuntamento con gli exVuoto e la loro "Mappatura Emotiva di un Territorio" è nella piazza principale di Alviano, nel pomeriggio di sabato 9 e domenica 10 settembre, per una suggestiva narrazione in movimento che trasporterà in pulmino gli spettatori attraverso il territorio del comune di Alviano. Sono previste due repliche per sabato, alle ore 16.30 e alle 18.30; domenica unica partenza alle ore 16.30.



TERNI e provincia

## Lugnano in Teverina, domenica spettacolo "Sogno di una notte di mezzo inverno"

28 giugno 2017 • Emanuela Colonnelli • 0 Commenti • Lugnano in Teverina, spettacolo, teatro, verdecoprente

NewTuscia - LUGNANO IN TEVERINA - Si intitola "Sogno di una notte di mezzo inverno", lo spettacolo che andrà in scena domenica alle 19 alla Piazzetta di Via della Loggia per Verdecoprente 2017.

Liberamente tratto e assemblato da "Almost Maine" di John Cariani (trad. Jacopo Costantini) con Jacopo Costantini, Ludovico Rohl, Giulia Trippetta, Silvia Zora, regia di Samuele Chiovoloni. "Sogno di una notte di mezzo inverno" è la narrazione per estratti di una cittadina non ben identificata, in un freddo venerdì sera, e delle storie intersecate dei suoi abitanti. Il testo di riferimento è Almost Maine di John Cariani, un vero e proprio bestseller del teatro americano contemporaneo.



Panoramica di Lugnano in Teverina

Fra incontri improvvisi, amori laceranti, rimorsi, incomunicabilità e situazioni paradossali gli abitanti di Almost Maine fanno esperienza della sconfinata gamma di sentimenti che attiene alla grammatica dell'amore. Un gigantesco dono da restituire, un'aurora boreale da aspettare in un campo di patate, una rubrica delle cose che possono fare male da compilare insieme a una sconosciuta negli spazi angusti di una stireria. Spaccati di vita ritratti in una istantanea imprecisa, quasi casuale, in bilico fra ordinario e straordinario.

Il progetto vuole rivolgersi a tutte le età e tutte le tipologie di spettatori, formalizzandosi come un'opera di finzione schietta e divertente, un ritratto poliedrico delle compulsioni amorose che interessano il nostro tempo. Compagnia Indipendente dei Giovani Umbri tenterà, durante il periodo di residenza al Verdecoprente, di sviscerare in profondità le metafore sottese al testo ed elaborare una grande anteprima.

Compagnia Indipendente dei Giovani Umbri è un collettivo indipendente nato dall'idea di Jacopo Costantini. Un nuovo soggetto che si propone di aggregare i giovani professionisti della regione (tutti i componenti sono al di sotto dei trent'anni) intorno a progetti condivisi.





TERNI e provincia

## Montecchio, Passioni per nuovo appuntamento con Verdecoprente

5 ottobre 2017 • Emanuela Colonnelli • 0 Commenti • [montecchio, verdecoprente](#)



NewTuscia – MONTECCHIO – Uno show al femminile caratterizza il nuovo appuntamento di Verdecoprente a Montecchio dove domenica prossima andrà in scena Passioni, un progetto di Pleiadi Art Productions-Campsirago Residenza con Mariasofia Alleva e Lucia Donadio, per la regia di Michele Losi. L'appuntamento è alle 17.30 alla cooperativa oleificio di Montecchio in via San Martino 3.

Passioni è uno show al femminile. Più personaggi compongono un affresco di donna colta da diversi punti di vista, creando un intricato mosaico di emozioni. Parliamo di passione e di singole passioni, di pregiudizio, appartenenza e dolore. Parliamo ispirati dalla lingua e le parole di Karl Valentin, di Christopher Isherwood, di Alfred Döblin e di George Tabori. Mettiamo in scena alcune figure di donna ed il ruolo del Kabarett negli anni del nazismo. Mettiamo in scena fragilità, visioni, forza, ironia e coraggio costruendo un ponte con la nostra realtà, oggi Verdecoprente è ideato dall'associazione Ippocampo che ne cura anche la direzione artistica, è fatto in collaborazione e con il patrocinio di Regione Umbria, Provincia di Terni e Comuni di Alviano, Amelia, Giove, Guardea, Lugnano in Teverina, Montecchio.

Le pubblicazioni su NewTuscia.it avvengono solo con l'invio alla mail ufficiale [info@newtuscia.it](mailto:info@newtuscia.it) e previo cc numeri telefonici della redazione sono solo per segnalazioni e sarà cestinato tutto il materi



TERNI e provincia

## Amelia, sabato per Verdecoprente in scena "Testoni" a Palazzo Petrignani

📅 29 novembre 2017 👤 Serena Biancherini 💬 0 Commenti 🏷️ amelia, palazzo petrignani, testoni, verdecoprente



NewTuscia - AMELIA - Sabato prossimo alle 19 Palazzo Petrignani per Verdecoprente va in scena "Testoni" della Compagnia Traparentesi, con Martina Tavano ed Erica Mattioni. Scene e luci di Alex Nazzi, musiche e arrangiamenti di Gianni Rojatti. Il progetto-sopettacolo è realizzato con la collaborazione di Dialoghi-Residenze delle arti performative a cura di Csa teatro stabile di innovazione del Fvg.

"Testoni", progetto vincitore del "Premio Creativamente" al concorso Prospettiva Danza, narra di un uomo e una donna con due grandi teste, contenitori di memoria, di ambizioni, di paure e nevrosi. Due teste così gonfie e pesanti che bloccando il movimento e paralizzano l'espressione. Una storia d'amore dell'assurdo per due goffi personaggi. Stranieri l'uno all'altra, parlano e si muovono con ritmi e tempi che hanno sapori diversi.

Si osservano curiosi e prendono le misure dello spazio che li separa, un limite che li protegge all'interno di un'area che conoscono, una linea morbida che li tenta, che a tratti vorrebbero superare per toccare quella presenza che sembra essere così simile. Cresce il bisogno di un dialogo, la necessità di raccontarsi. Il loro unico tramite il corpo che mosso si fa significante, trova risonanze comuni, contrappunti e gesti che si fanno comunicazione.

Condividi



Utility



EVENTI

## Doppio spettacolo all'Oasi Naturalistica. A "Verdecoprente" si danza

martedì 7 novembre 2017



Anna Claudia Romeo, Anna Altobello e Camilla Sandri sono le protagoniste di "Oasi in Danza" al lago di Alviano. Due gli spettacoli in programma **domenica 12 novembre** a partire dalle 11. Il primo è il progetto "Tra le mani" di e con Anna Claudia Romeo, il secondo è invece "VU" di Anna Altobello, anche protagonista dello spettacolo con Camilla Sandri.

"Tra le mani" non è un libro - racconta la Romeo - chi lo tocca, tocca un uomo (E' notte? Siamo soli?). E' me che hai afferrato, e che afferra te, io balzo dalle pagine fra le tue braccia. Quando ho letto questa frase, tratta da "So long!", una poesia di Walt Whitman - prosegue - ho subito pensato alle tante cose che teniamo quotidianamente tra le mani. Da dove vengono e chi le ha fatte? Quali storie raccontano? "Tra le mani" - conclude - è una danza, uno sguardo e un ascolto che muovono verso l'intima verità che ci lega alle cose, seguendone le tracce con coraggio, ovunque ci conducano.

"VU" - spiega invece la Altobello - parte dalla domanda se decidiamo o siamo decisi. L'ipotesi è che siamo abitati da una pulsazione, spesso non controllabile, non sempre leggibile, ma che funziona secondo una sua logica ben precisa. VU - continua - è l'esplorazione corporea e vocale di questa pulsazione, è il tentativo di scoprirne qualità, durata, direzione, forma. Ci inoltriamo così in un territorio cercandone il segno anche con piccole e semplici azioni, scoprendoci - conclude l'attrice - in un luogo abitato da fraintendimento e negoziazione, tra opposti e corrispondenze, incastri e distanze, continuando così a determinarci in VU, frammento ed intero allo stesso tempo".



Condividi

# CULTURA



## Natura e storia viaggiano in "Tandem". Tra Oasi e Castello, anche la performance "HoMe"

giovedì 27 aprile 2017

di DAVIDE POMPEI



Promette un tour alla scoperta della lunga storia del Castello - sorto in pieno Medioevo come fortezza militare, precisamente intorno al 995 ad opera del Conte Offredo sceso dalla Germania - e della natura incontaminata dell'Oasi WWF Lago di Alviano - che dal 1990 ospita una moltitudine di uccelli e specie protette - passando per forme d'arte quali la fotografia e il teatro, la prima "Giornata Tandem" in agenda per domenica 30 aprile, organizzata dal Comune di Alviano, in collaborazione con Sistema Museo e Oasi WWF Lago di Alviano.

Proprio in quest'ultima, alle 11 sono in programma visita e laboratorio "La vita in una goccia d'acqua", alla scoperta di forme di vita, con il microscopio, per bambini e genitori curiosi. Nel pomeriggio, l'appuntamento è al Castello, oggetto a partire dalle 15.30 di "C'era una volta", un'originale visita fantasy, che prevede la teatralizzazione delle spiegazioni nelle sale, nel Museo della Civiltà Contadina e nel Museo Multimediale di Bartolomeo d'Alviano e i Capitani di ventura umbri.



Due nobildonne - in abiti rinascimentali e parlare del tempo - racconteranno la storia e le gesta di chi ha reso celebre la solenne fortificazione. A seguire, la premiazione del concorso "Tandem. La coppia (di foto) più bella del mondo". Obiettivo, "unire e valorizzare la natura e la storia, l'Oasi e il Castello". La potenza comunicativa della fotografia, incontra forza del teatro e grazia della poesia nella performance "HoMe", progetto di restituzione artistica di e con Enea Tomel, che andrà in scena alle 17.30 ad ingresso libero nella Sala "Ex DopoLavoro", a conclusione della residenza artistica che inaugura "Verdecoprente Re.Te. 2017".



"La sollecitazione - anticipa - è quella di riappropriarsi della propria esistenza, a partire dai propri ricordi e dal modo di vivere l'ambiente di residenza. Attraverso l'indagine per interviste che riguarderanno l'individuo, la libertà di azione e lo sconfinamento nello spazio circostante durante il tempo dedicato allo stare insieme con persone e luoghi si cercherà di comprendere gli interrogativi che ci legano ai luoghi che abitiamo, alle dimore fisiche e metafisiche in cui viviamo.

La restituzione artistica cercherà di offrire la sintesi poetica di questo particolare microcosmo umano. Sarà un teatrino d'arte povera per paesaggi emozionali, per generare un godimento e una riflessione artistica ed etica. Una sequenza di immagini scattate sul luogo di lavoro e indagine accompagneranno la visione e l'ascolto per generare una percezione multilivello. Un oggetto effimero perché vive del tempo della visione e della performance, e permanente perché resterà il documentario audio-video dell'indagine artistica".

"Queste iniziative - afferma il sindaco di Alviano, Giovanni Ciardo - mirano a promuovere il collegamento tra due beni, patrimonio dell'Umbria e un pacchetto turistico, dal nome proprio Tandem, che rimanda alla bici sulla quale si può andare in due, proprio come al Castello e all'Oasi". Prevista anche l'agevolazione economica sui biglietti per i turisti che scelgono di visitare entrambi i siti. Ingresso libero e accesso a visite e laboratori per chi ha aderito al concorso fotografico.

Per ulteriori informazioni:  
328.9722937 - alviano@sistemamuseo.it

- Maltrattati Insegnanti
- Ragazzo gita a Orvieto
- Il Palazz
- Innocent
- Azzurra I talent scou
- Il Consor d'expansior
- Interpell confronto s
- "Dal segr dove prosej
- Interrog: due semafo
- Verso un dell'industr
- Nasce il C a Orvieto 5
- Andrea C Giochi Mab
- Assembli con #SaveC
- Scoperti guidata con
- Oltre 3 m edifici terre
- "Viaggio riscoperta c
- Retropal all'osteria. l
- "La Porti Collevalena
- Federalb strategia cc
- Sacripan Commissio
- Conferer Santa Marli
- Paolo Ot Comitato P
- Azzurra I sport, anch
- Ron a Ca Vasanello, c
- "Umbria: concorso pi
- Erbe spo Conoscerle

OGGI

Ora	Pre
15:00	
21:00	

Informazioni

Condividi



Utility



CULTURA

## Verdecoprente: in programma "Ascolta come mi batte forte il tuo cuore"

giovedì 17 agosto 2017



Si intitola "Ascolta come mi batte forte il tuo cuore" lo spettacolo teatrale di Controcanto Collettivo in programma sabato a Guardea per Verdecoprente Re@te 2017.

L'appuntamento è alle 19 e 15 all'eremo di Santa Illuminata-Grotta di San Francesco con Federico Cianciaruso, Fabio De Stefano, Riccardo Finocchio, Martina Giovanetti, Andrea Mammarella, Emanuele Pilonero, regia Clara Sancricca. Restituzione del progetto teatrale a conclusione della residenza Verdecoprente.

Lo spettacolo, spiegano dall'organizzazione, affronta il tema del perdono e della sua possibilità come occasione più alta nelle relazioni tra gli esseri umani. Il perdono è giunto ad un inglorioso epilogo? E' destinato a soccombere alla logica, attualmente vincente, della vendetta? Tramontano con la possibilità del perdono anche quella dell'empatia e della comprensione? Sentiamo necessario interrogarci sulle potenzialità che il perdono porta con sé, di innescare mutamenti profondi, sospendere dinamiche ostili, mostrarci logiche nuove di vertiginosa bellezza.

L'Chi

A De:

T

V Dar

S con

'i Pist

R tutt

L

S Gio

P volt

V pro

S Itali

L

L' dell

P Frai

P

C

F Bar deg

Condividi



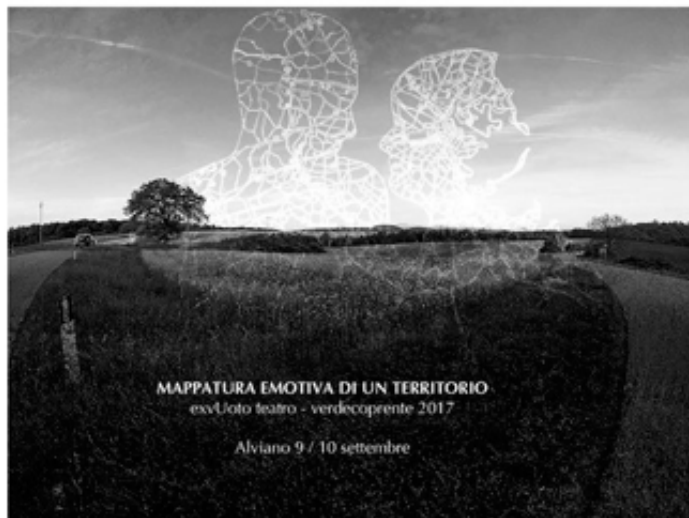
Utility



CULTURA

## A Verdecoprente la Compagnia ExVuoto Teatro porta in scena "Mappatura emotiva di un territorio"

venerdì 8 settembre 2017



MAPPATURA EMOTIVA DI UN TERRITORIO  
exVuoto teatro - verdecoprente 2017

Alviano 9 / 10 settembre

Torna ad Alviano sabato 9 e domenica 10 settembre la compagnia ExVuoto Teatro con un nuovo progetto dal titolo "Mappatura Emotiva di un Territorio". La regia è di Tommaso Franchin, con Andrea Dellai e Antonia Bertagnon, attori, di nuovo in residenza per Verdecoprente re@te in veste di esploratori e narratori, osservando ed ascoltando, incontrando persone e luoghi, indagando in città e in aperta campagna, andando alla ricerca di legami, ricordi, speranze e visioni, per farne una mappa espressiva. Una geografia dell'anima disegnata dalle forme delle emozioni, dai rapporti visibili e invisibili che restano incisi in ognuno di noi per sempre.

Originali ed intensi. Negli anni scorsi la compagnia exVuoto Teatro ha stupito e suscitato interesse con una scatola di legno che costruiva ed animava con personaggi e storie che ne facevano luogo teatrale in qualsiasi luogo fosse montata, come l'Oasi Wwf e il Castello di Alviano, o la Fabbrica di Lugnano.

"Il ritorno degli exVuoto ad Alviano, e questa volta con un progetto site specific, nasce da ciò che chiamiamo 'corrispondenze affettive' - affermano Roberto Giannini e Rossella Viti curatori di Verdecoprente - nell'intesa che anno dopo anno cresce e ci consente di condividere al meglio i desideri delle amministrazioni, delle persone e dei luoghi che accolgono il lavoro degli artisti in residenza.

Pubblicità

Acquista questo spazio pubblicitario

Ad Alviano si sente forte il desiderio della comunità di scavare nella propria memoria, nelle radici, nelle storie e nei perché, di farne un bene comune da riscoprire e preservare. E' naturale quindi che Verdecoprente rifletta questa direzione con la scelta di progetti artistici che, grazie alla residenza di 10-20 giorni, possano creare un 'altro' sguardo, capace di restituire al territorio una memoria di se stesso in una forma futura, nuova, creativa e vitalizzante. Un nutrimento reciproco e uno scambio prezioso che risponde alla regia, alle poetiche e alle politiche culturali di Verdecoprente, progetto di rete del comprensorio umbro-amerino a cui partecipano anche Amelia, Giove, Guardea, Lugnano in Teverina e Montecchio, che ospiterà Verdecoprente in ottobre.

L'appuntamento con gli exVuoto e la loro 'Mappatura Emotiva di un Territorio' è nella piazza principale di Alviano, per una suggestiva narrazione in movimento che trasporterà in pulmino gli spettatori attraverso il territorio del comune di Alviano. Sono previste due repliche per sabato 9 settembre, alle ore 16.30 e alle 18.30; domenica 10 settembre unica partenza alle ore 16.30.



©

©

©

As

©

M

©

Fi

...

I

Ora

15<

21<

Infor

Condividi



Utility



EVENTI

## Per "Verdecoprente 2017", va in scena lo spettacolo "Sogno di una notte di mezzo inverno"

mercoledì 28 giugno 2017



Sogno di una notte di mezzo inverno

Verdecoprente 2017

Si intitola "Sogno di una notte di mezzo inverno", lo spettacolo che andrà in scena domenica 2 luglio alle 19 alla Piazzetta di Via della Loggia di Lugnano in Teverina per "Verdecoprente 2017". Liberamente tratto e assemblato da "Almost Maine" di John Cariani (trad. Jacopo Costantini) con Jacopo Costantini, Ludovico Rohl, Giulia Trippetta, Silvia Zora, regia di Samuele Chiovoloni. "Sogno di una notte di mezzo inverno" è la narrazione per estratti di una cittadina non ben identificata, in un freddo venerdì sera, e delle storie intersecate dei suoi abitanti. Il testo di riferimento è Almost Maine di John Cariani, un vero e proprio bestseller del teatro americano contemporaneo.

Fra incontri improvvisi, amori laceranti, rimorsi, incomunicabilità e situazioni paradossali gli abitanti di Almost Maine fanno esperienza della sconfinata gamma di sentimenti che attiene alla grammatica dell'amore. Un gigantesco dono da restituire, un'aurora boreale da aspettare in un campo di patate, una rubrica delle cose che possono fare male da compilare insieme a una sconosciuta negli spazi angusti di una stireria. Spaccati di vita ritratti in una istantanea imprecisa, quasi casuale, in bilico fra ordinario e straordinario.

Il progetto vuole rivolgersi a tutte le età e tutte le tipologie di spettatori, formalizzandosi come un'opera di finzione schietta e divertente, un ritratto poliedrico delle compulsioni amorose che interessano il nostro tempo. Compagnia Indipendente dei Giovani Umbri tenterà, durante il periodo di residenza al Verdecoprente, di sviscerare in profondità le metafore sottese al testo ed elaborare una grande anteprima. Compagnia Indipendente dei Giovani Umbri è un collettivo indipendente nato dall'idea di Jacopo Costantini. Un nuovo soggetto che si propone di aggregare i giovani professionisti della regione (tutti i componenti sono al di sotto dei trent'anni) intorno a progetti condivisi.

ra

ra

ra

ra

ra

ra

ra

ra

ra

ra

ra

ra

ra

ra

ra

ra

ra

ra

ra

ra

ra

ra

ra

ra

ra

ra

ra

ra

ra

ra

ra



## La Provincia di Terni on-line

Invia ad un amico | Dimensione carattere: A | Ambiente: default Alto contrasto

Home | Ufficio Stampa | Comunicati stampa

- > Istituzione
- > Aree tematiche
- > Albo Pretorio
- > Azione Provinciale
- > Progetti FEI
- > Elenco beneficiari FSE
- > Servizi per l'impiego Regione Umbria
- > Portale vocale Centri Impiego
- > [C] Il territorio
- > [D] Servizi al cittadino

(provincia di Terni notizie) Alviano, Verdecoprente: Sabato e domenica lo spettacolo "Mappatura Emotiva di un Territorio" della compagnia ExVuoto Teatro

ALVIANO – 8 settembre – Torna ad Alviano sabato e domenica la compagnia Ex vuoto Teatro con un nuovo progetto dal titolo "Mappatura Emotiva di un Territorio". La regia è di Tommaso Franchi, con Andrea Deliai e Antonia Bertagnon, attori, di nuovo in residenza per Verdecoprente regie in veste di esploratori e narratori, osservando ed ascoltando, incontrando persone e luoghi, indagando in città e in aperta campagna, andando alla ricerca di legami, ricordi, speranze e visioni, per farne una mappa espressiva. Una geografia dell'anima disegnata dalle forme delle emozioni, dai rapporti visibili e invisibili che restano incisi in ognuno di noi per sempre. Originali ed intensi. Negli anni scorsi la compagnia ExVuoto Teatro ha stupito e suscitato interesse con una scatola di legno che costruiva ed animava con personaggi e storie che ne facevano luogo teatrale in qualsiasi luogo fosse montata, come l'Oasi Wolf e il Castello di Alviano, o la Fabbrica di Lugnano. Il ritorno degli ex-voto ad Alviano, e questa volta con un progetto site specific, nasce da ciò che chiamiamo "corrispondenze affettive", affermano Roberto Giannini e Rossella Viti curatori di Verdecoprente - nell'intesa che anno dopo anno cresce e ci consente di condividere al meglio i desideri delle amministrazioni, delle persone e dei luoghi che accolgono il lavoro degli artisti in residenza. Ad Alviano si sente forte il desiderio della comunità di scavare nella propria memoria, nelle radici, nelle storie e nei perché, di farne un bene comune da riscoprire e preservare. E' naturale quindi che Verdecoprente rifletta questa direzione con la scelta di progetti artistici che, grazie alla residenza di 10-20 giorni, possano creare un "altro" sguardo, capace di restituire al territorio una memoria di se stesso in una forma futura, nuova, creativa e vitalizzante. Un nutrimento reciproco e uno scambio prezioso che risponde alla regia, alle poetiche e alle politiche culturali di Verdecoprente, progetto di rete del comprensorio umbro-averno a cui partecipano anche Amelia, Giove, Guardas, Lugnano in Teverina e Montecchio, che ospiterà Verdecoprente in ottobre. L'appuntamento con gli ex-voto e la loro "Mappatura Emotiva di un Territorio" è nella piazza principale di Alviano, nel pomeriggio di sabato 9 e domenica 10 settembre, per una suggestiva narrazione in movimento che trasporterà in pulmino gli spettatori attraverso il territorio del comune di Alviano. Sono previste due repliche per sabato, alle ore 16.30 e alle 18.30; domenica unica partenza alle ore 16.30 (054177 10.00)

Publicato il 12/09/2017





# La Provincia di Terni on-line

Invia ad un amico | Dimensione carattereA | Ambienti: default Alto contrasto

Home > Ufficio Stampa > Comunicati stampa

- > Istituzione
- > Aree tematiche
- > Alto Pretorio
- > Azione ProvincialeGiovani
- > Progetti FEI
- > Elenco beneficiari FSE
- > Servizi per l'impiego Regione Umbria
- > Portale vocale Centri

## (provincia di terni notizie) Montecchio, Passioni per nuovo appuntamento con Verdecorrente

MONTECCHIO – 5 ottobre – Uno show al femminile caratterizza il nuovo appuntamento di verdecorrente a Montecchio dove domenica prossima andrà in scena Passioni, un progetto di Pleiadi Art Productions-Campsinago Residenza con Mariassofia Aleeva e Lucia Donadio, per la regia di Michele Lodi. L'appuntamento è alle 17.30 alla cooperativa oledisco di Montecchio in via San Martino 3. Passioni è uno show al femminile. Più personaggi compongono un affresco di donna colta da diversi punti di vista, creando un intricato mosaico di emozioni. Parliamo di passione e di singole passioni, di pregiudizio, appartenenza e dolore. Parliamo ispirati dalla lingua e le parole di Karl Valentin, di Christopher Isherwood, di Alfred Döblin e di George Tabori. Mettiamo in scena alcune figure di donna ed il ruolo del Kabarett negli anni del nazismo. Mettiamo in scena fragilità, visioni, forza, ironia e coraggio costruendo un ponte con la nostra realtà, oggi Verdecorrente è ideato dall'associazione Ippocampo che ne cura anche la direzione artistica, è fatto in collaborazione e con il patrocinio di Regione Umbria, Provincia di Terni e Comuni di Alviano, Amelia, Giove, Guardoba, Loggiano in Teverina, Montecchio. (pin 723117 13.47)

Publicato il 05/10/2017





## La Provincia di Terni on-line

Invia ad un amico | Dimensione carattere:A | Ambiente: default Alto contrasto |

Home » Ufficio Stampa » Comunicati stampa

> Istituzione

> Aree tematiche

> Bandi ed Avvisi

> Albo Pretorio

> Ufficio Stampa

• Comunicati stampa

> Azione ProvincieGiovani

> Progetti FEI

> Elenco beneficiari FSE

(provincia di terni notizie) Amelia, sabato per Verdecoppente in scena "Testoni" a Palazzo Petignani

AMELIA – 29 novembre - Sabato prossimo alle 19 Palazzo Petignani va in scena l'ultimo appuntamento di Verdecoppente. Si tratta di "Testoni" della Compagnia Trapanese, con Martina Tavano ed Erica Mattioni. Scene e luci di Alex Nazzi, musiche e arrangiamenti di Gianni Rojaszi. Il progetto-spettacolo è realizzato con la collaborazione di Dialoghi- Residenze delle arti performative a cura di Casa teatro stabile di innovazione del Fvg. "Testoni", progetto vincitore del "Premio Creativamente" al concorso Prospettiva Danza, narra di un uomo e una donna con due grandi teste, contenitori di memoria, di ambizioni, di paure e nevrosi. Due teste così gonfie e pesanti che bloccando il movimento e paralizzano l'espressione. Una storia d'amore dell'assurdo per due goffi personaggi. Stranieri l'uno all'altra, parlano e si muovono con ritmi e tempi che hanno sapori diversi. Si osservano curiosi e prendono le misure dello spazio che li separa, un limite che li protegge all'interno di un'area che conoscono, una linea morbida che li lenita, che a tratti vorrebbero superare per toccare quella presenza che sembra essere così simile. Cresce il bisogno di un dialogo, la necessità di raccontarsi. Il loro unico tramite è il corpo che mosso si fa significante, trova risonanze comuni, contrappuntate e gestisce che si fanno comunicazione. (p.n. 867/17 13.10)

Pubblicato il 29/11/2017



# La Provincia di Terni on-line

Commissione cartellaria A | Ambiente: default Alb contrasto

Comunicati stampa

(provincia di terni notizie) Alviano, domenica 30 aprile prima giornata "Tandem" con visite ad Oasi e Castello di Bartolomeo; in programma anche spettacolo "HoMe" di Verdecoprente

ALVIANO – 27 aprile – Natura, fotografia, storia e teatro. Questi gli ingredienti per la prima "Giornata Tandem. Un tour tra Castello e Oasi WWF Lago di Alviano" in programma domenica 30 aprile. La giornata inizierà alle 11 con una visita all'Oasi, dove si terrà anche il laboratorio "La vita in una goccia d'acqua", alla scoperta di forme di vita, con il microscopio, per bambini e genitori. Nel pomeriggio l'appuntamento è al Castello di Alviano dove alle 15.30 si svolgerà una visita fantasy, una teatralizzazione delle visite nelle sale e nei musei. Due nobili donne, in abiti d'epoca, e parleranno della storia e le gesta di chi ha reso celebre il Castello di Alviano. Il pomeriggio continuerà con la premiazione del concorso "Tandem. La coppia (di foto) più bella del mondo". Un concorso che ha l'obiettivo di unire e valorizzare la natura e la storia, l'oasi e il castello. A conclusione della giornata, alle 17.30, nella sala ex dopolavoro, la performance "HoMe" un progetto tra teatro, fotografia e poesia di e con Enea Tomei che inaugura Verdecoprente re.it. 2017. La giornata è organizzata dal Comune di Alviano, in collaborazione con Sistema Museo, Oasi WWF Lago di Alviano. "Queste iniziative – afferma il sindaco, Giovanni Ciardo – mirano a promuovere il collegamento tra due beni, patrimonio dell'Umbria e un pacchetto turistico, dal nome proprio tandem, che rimanda alla bici sulla quale si può andare in due, proprio come al Castello e all'Oasi". Prevista anche l'agevolazione economica sui biglietti per i turisti che scelgono di visitare entrambi i siti. Ingresso libero e accesso a visite e laboratori per chi ha aderito al concorso fotografico. Che cos'è "HoMe" – E' la consapevolezza che ho del mio essere e, dunque, la capacità di abitarmi, di essere casa per la mia persona. Per i tanti me che mi abitano e che, spesso, neanche conosco. La sollecitazione è quella di riappropriarsi della propria esistenza, a partire dai propri ricordi e dal modo di vivere l'ambiente di residenza. Attraverso l'indagine per interviste che riguarderanno l'individuo, la libertà di azione e lo sconfinamento nello spazio circostante durante il tempo dedicato allo stare insieme con persone e luoghi, si cercherà di comprendere gli interrogativi che ci legano ai luoghi che abitiamo, alle dimore fisiche e metafisiche in cui viviamo. La restituzione artistica cercherà di offrire la sintesi poetica di questo particolare microcosmo umano. Sarà un teatrino d'arte povera per paesaggi emozionali, per generare un godimento e una riflessione artistica ed etica. Una sequenza di immagini scattate sul luogo di lavoro e indagine accompagneranno la visione e l'ascolto per generare una percezione multilivello. Un oggetto effimero perché vive del tempo della visione e della performance, e permanentemente perché resterà il documentario audio-video dell'indagine artistica. Biografia di Enea Tomei al link <https://verdecoprente.com/2017/04/15/e-nea-tomei/> (gth 325/17 10.58)

Publicato il 27/04/2017



Home / Archivio / Verdecoprente, doppio spettacolo al lago di Alviano



## Verdecoprente, doppio spettacolo al lago di Alviano

Questo sito utilizza i Cookie per migliorare la navigazione dei lettori. Utilizzando il sito si intende accettata la Co

Anna Claudia Romeo, Anna Altobello e Camilla Sandri sono le protagoniste di **"Oasi di danza"** al lago di Alviano. Due gli spettacoli in programma domenica prossima a partire dalle 11. Il primo è il progetto **"Tra le mani"** di e con Anna Claudia Romeo, il secondo è invece **"VU"** di Anna Altobello, anche protagonista dello spettacolo con Camilla Sandri.

"Tra le mani" non è un libro – racconta la Romeo – chi lo tocca, tocca un uomo (E' notte? Siamo soli?). E' me che hai afferrato, e che afferra te, io balzo dalle pagine fra le tue braccia. Quando ho letto questa frase, tratta da "So long!", una poesia di Walt Whitman – prosegue – ho subito pensato alle tante cose che teniamo quotidianamente tra le mani. Da dove vengono e chi le ha fatte? Quali storie raccontano? "Tra le mani" – conclude – è una danza, uno sguardo e un ascolto che muovono verso l'intima verità che ci lega alle cose, seguendone le tracce con coraggio, ovunque ci conducano.

"VU" – spiega invece la Altobello – parte dalla domanda se decidiamo o siamo decisi. L'ipotesi è che siamo abitati da una pulsazione, spesso non controllabile, non sempre leggibile, ma che funziona secondo una sua logica ben precisa. VU – continua – è l'esplorazione corporea e vocale di questa pulsazione, è il tentativo di scoprirne qualità, durata, direzione, forma. Ci inoltriamo così in un territorio cercandone il segno anche con piccole e semplici azioni, scoprendoci – conclude l'attrice – in un luogo abitato da fraintendimento e negoziazione, tra opposti e corrispondenze, incastri e distanze, continuando così a determinarci in VU, frammento ed intero allo stesso tempo".

Foto: (archivio) TerniLife ©

### I più letti del mese



Cacciato reatino precipita dirupo a Miranda: in rianima  
19/10/2017 20:00



Un film sfonda p tetto di un'abitazione  
10/09/2017 14:08

Home / Archivio / Verdecoprente fa tappa a Guardea con gli artisti di Controcanto Collettivo



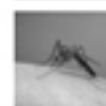
## Verdecoprente fa tappa a Guardea con gli artisti di Controcanto Collettivo

in Archivio, Index, Spettacoli 18/08/2017 11:31

Si intitola **“Ascolta come mi batte forte il tuo cuore”** lo spettacolo teatrale di **Controcanto Collettivo** in programma sabato a Guardea per Verdecoprente Re@te 2017. L'appuntamento è alle 19 e 15 all'eremo di Santa Illuminata-Grotta di San Francesco con Federico Cianciaruso, Fabio De Stefano, Riccardo Finocchio, Martina Giovanetti, Andrea Mammarella, Emanuele Pilonero, regia Clara Sancricca. Restituzione del progetto teatrale a conclusione della residenza Verdecoprente.

Lo spettacolo, spiegano dall'organizzazione, affronta il tema del perdono e della sua possibilità come occasione più alta nelle relazioni tra gli esseri umani. Il perdono è giunto ad un inglorioso epilogo? E' destinato a soccombere alla logica, attualmente vincente, della vendetta? Tramontano con la possibilità del perdono anche quella dell'empatia e della comprensione? Sentiamo necessario interrogarci sulle potenzialità che il perdono porta con sé, di innescare mutamenti profondi, sospendere dinamiche ostili, mostrarci logiche nuove di vertiginosa bellezza.

### I più letti mese



Di  
za  
Te  
ca

15/08/2017 0



Te  
ch  
ga  
Te

Disagi alla vial

17/08/2017 1

Home / Archivio / "Sogno di una notte di mezzo inverno", domenica a Lugnano in Teverina



## “Sogno di una notte di mezzo inverno”, domenica a Lugnano in Teverina

In Archivio, Cultura, Teatro, Spettacoli | 22/06/2017 11:38

Questo sito utilizza i Cookie per migliorare la navigazione dei lettori. Utilizzando il sito si intende accettata la Cookie Policy

Si intitola **“Sogno di una notte di mezzo inverno”**, lo spettacolo che andrà in scena domenica alle 19 alla piazzetta di via della Loggia, a Lugnano in Teverina, per Verdecoprente 2017.

Liberamente tratto e assemblato da **“Almost Maine”** di John Carians (trad. Jacopo Costantini) con Jacopo Costantini, Ludovico Rohl, Giulia Trippetta, Silvia Zora, regia di Samuele Chiovolini. **“Sogno di una notte di mezzo inverno”** è la narrazione per estratti di una cittadina non ben identificata, in un freddo venerdì sera, e delle storie intersecate dei suoi abitanti. Il testo di riferimento è **Almost Maine** di John Carians, un vero e proprio bestseller del teatro americano contemporaneo.

Fra incontri improvvisi, amori laceranti, rimorsi, incomunicabilità e situazioni paradossali gli abitanti di **Almost Maine** fanno esperienza della sconfinata gamma di sentimenti che attiene alla grammatica dell'amore. Un gigantesco dono da restituire, un'aurora boreale da aspettare in un campo di patate, una rubrica delle cose che possono fare male da compilare insieme a una sconosciuta negli spazi angusti di una stireria. Spaccati di vita ritratti in una istantanea imprecisa, quasi casuale, in bilico fra ordinario e straordinario.

Il progetto vuole rivolgersi a tutte le età e tutte le tipologie di spettatori, formalizzandosi come un'opera di finzione schietta e divertente, un ritratto poliedrico delle compulsioni amorose che interessano il nostro tempo. Compagnia Indipendente dei Giovani Umbri tenderà, durante il periodo di residenza al Verdecoprente, di sviscerare in profondità le metafore sottese al testo ed elaborare una grande anteprema.

Compagnia Indipendente dei Giovani Umbri è un collettivo indipendente nato dall'idea di Jacopo Costantini. Un nuovo soggetto che si propone di aggregare i giovani professionisti della regione (tutti i componenti sono al di sotto dei trent'anni) intorno a progetti condivisi.

### I più letti del mese



**Anziano dentro le Poste in orario di chiusura: "Così domani non faccio la fila"**  
 20/06/2017 10:54



**Rubano auto a Rieti e scappano a Terni: la loro fuga finisce con un incidente / LE FOTO**  
 22/06/2017 11:18

Home / Archivio / Verdecoprente a Lugnano con un viaggio virtuale tra presente e passato



## I più letti del mese

**Flash ++**  
Maxispai  
a Terni, t  
in agguat  
albanese +++  
18/07/2017 08:18

**Incidenti**  
mortale i  
Ceselli, p  
la vita un  
34enne  
30/07/2017 14:57

## Verdecoprente a Lugnano con un viaggio virtuale tra presente e passato

Questo sito utilizza i Cookie per migliorare la navigazione dei lettori. Utilizzando il sito si intende accettata la Coo

Sarà un viaggio fra il presente e il passato l'«**Audio-Video Memory Experience**», organizzato, **dal 4 al 6 agosto** prossimi a **Lugnano in Teverina**, dall'associazione AcquasumArte di Maurizio Capitani e Sabrina Conte, con la collaborazione di Vocabolomacchia teatro.studio-associazione Ippocampo.

Ogni spettatore sarà dotato di un dispositivo audio-video che lo guiderà in un percorso in cui si intrecciano tempo presente e passato, storie vere e immaginarie, visioni reali e virtuali. Creato ogni volta a partire dai luoghi in cui viene realizzato, anche il nuovo percorso del 2017 si muove nel borgo di Lugnano ed è inserito nel programma di Verdecoprente re.te 2017.

Si partirà, fanno sapere gli organizzatori, dalla galleria di Palazzo Pennone per un viaggio che dura circa 20 minuti. Verdecoprente re.te. 2017, residenze artistiche nel territorio è un progetto a cura di Roberto Giannini e Rossella Viti dell'associazione Ippocampo con collaborazioni e patrocini di Regione Umbria, Provincia di Terni, Comuni di Alviano, Amelia, Giove, Guardea, Lugnano in Teverina e Montecchio.

I cookie ci aiutano a fornire i nostri servizi. Utilizzando tali servizi, accetti l'utilizzo dei cookie da parte del

Accetto

Non accetto

TERNI IN RETE

PER LA TUA PUBBLICITÀ QUI  
TITO ■ 333.1056554

**FOTO ELISA**

SVILUPPO E STAMPA DIGITALE  
SERVIZI FOTOGRAFICI

Via della Stazione, 29 Terni (TR)  
APERTO TUTTI I GIORNI DAL LUNEDÌ AL SABATO

parco  
**ChicoMe**  
IL MARE

Dal mondo due marocchini e un siriano

Attacco in Finlandia, ferita una ricercatrice italiana

In 10 anni un

## A GUARDEA LO SPETTACOLO TEATRALE DI CONTROCANTO COLLETTIVO

 Claudia Sensi

 venerdì 18 agosto 2017 09:17



 Letture (287)

 Commenti (0)

★ -

 Pubblicato in: **Cinema e spettacolo**

Per Verdecoprente sabato in programma "Ascolta come mi batte forte il tuo cuore"

"Ascolta come mi batte forte il tuo cuore" è il titolo dello spettacolo teatrale di Controcanto Collettivo in programma sabato 19 agosto a Guardea per Verdecoprente Re@te 2017, restituzione del progetto teatrale a conclusione della residenza Verdecoprente. L'appuntamento è alle 19.15 all'eremo di Santa Illuminata-Grotta di San Francesco con Federico Cianciaruso, Fabio De Stefano, Riccardo Finocchio, Martina Giovanetti, Andrea Mammarella, Emanuele Pilonero, regia Clara Sancricca.

Lo spettacolo, spiegato dall'organizzazione, affronta il tema del perdono e della sua possibilità come occasione più alta nelle relazioni tra gli esseri umani. Il perdono è giunto ad un inglorioso epilogo? E' destinato a soccombere alla logica, attualmente vincente, della vendetta? Tramontano con la possibilità del perdono anche quella dell'empatia e della comprensione? Sentiamo necessario interrogarci sulle potenzialità che il perdono porta con sé, di innescare mutamenti profondi, sospendere dinamiche ostili, mostrarci logiche nuove di vertiginosa bellezza.



Siete su: » Home page » Ultim'ora » (provincia di terni notizie) Montecchio, Passioni per nuovo appuntamento con Verdecoprente


## (provincia di terni notizie) Montecchio, Passioni per nuovo appuntamento con Verdecoprente

Provincia di Terni

Ieri, 14:29

### Terni -

**MONTECCHIO - 5 ottobre -** Uno show al femminile caratterizza il nuovo appuntamento di verdecoprente a Montecchio dove domenica prossima andrà in scena Passioni, un progetto di Pleiedi Art Productions-Campsirago Residenza con Mariasofia Alleva e Lucia Donadio, per la regia di Michele Losi. L'appuntamento è alle 17.30 alla cooperativa oleificio di Montecchio in via San Martino 3. Passioni è uno show al femminile. Più personaggi compongono un affresco di donna colta da diversi punti di vista, creando un intricato mosaico di emozioni. Parliamo di passione e di singole passioni, di pregiudizio, appartenenza e dolore. Parliamo ispirati dalla lingua e le parole di Karl Valentin, di Christopher Isherwood, di Alfred Döblin e di George Tabori. Mettiamo in scena alcune figure di donna ed il ruolo del Kabarett negli anni del nazismo. Mettiamo in scena fragilità, visioni, forza, ironia e coraggio costruendo un ponte con la nostra realtà, oggi Verdecoprente è ideato dall'associazione Ippocampo che ne cura anche la direzione artistica, è fatto in collaborazione e con il patrocinio di Regione Umbria, Provincia di Terni e Comuni di Alviano, Amelia, Giove, Guardia, Lignano in Teverina, Montecchio. (ptn 723/17 13.47)

 **Inviaci un comunicato**  
dichiarazione

**Cerca**

Seleziona la categoria

Seleziona il comune

**Cerca**

**Comuni**

Seleziona il comune

**Connettiti**

**Seguici su**



Newsletter

**Attualità**

Club Italia CRAI pronto al debutto a Perugia, Terni

» Attualità

Tifoso veneziano denunciato dalla Polizia di Stato, Terni

» Attualità

Settore Giovanile: Programma



## (provincia di terni notizie) Lugnano in Teverina, Verdecoprente: spettacolo con dotazioni audio-video per gli spettatori

Provincia di Terni

01 Ago, 16:27

Terni -

LUGNANO IN TEVERINA - 1 agosto - Sarà un viaggio fra il presente e il passato l'Audio-Video Memory Experience', organizzato, dal 4 al 6 agosto prossimi a Lugnano in Teverina, dall'associazione AcquasumArte di Maurizio Capitani e Sabrina Conte, con la collaborazione di Vocabolomacchia teatro.studio-associazione Ippocampo. Ogni spettatore sarà dotato di un dispositivo audio-video che lo guiderà in un percorso in cui si intrecciano tempo presente e passato, storie vere e immaginarie, visioni reali e virtuali. Creato ogni volta a partire dai luoghi in cui viene realizzato, anche il nuovo percorso del 2017 si muove nel borgo di Lugnano ed è inserito nel programma di Verdecoprente re.te 2017. Si partirà, fanno sapere gli organizzatori, dalla galleria di Palazzo Pennone per un viaggio che dura circa 20 minuti. Verdecoprente re.te. 2017, residenze artistiche nel territorio è un progetto a cura di Roberto Giannini e Rossella Viti dell'associazione Ippocampo con collaborazioni e patrocini di Regione Umbria, Provincia di Terni, Comuni di Alviano, Amelia, Giove, Guardea, Lugnano in Teverina e Montecchio. (ptn 562/17 16.02)

Pubblicato il 01/08/2017

### Cronaca

Commissione Speciale di Studio sulla materia ambientale e rifiuti approfondisce varie tematiche, **Orvieto**

Cronaca

Manutenzione rete idrica: lavori lungo la strada "Dritta del Marchigiano", **Orvieto**

Cronaca

RFI: nuovi monitor, display e altoparlanti nella stazione di Folligno, **Terni**

Cronaca

(provincia di terni notizie) Narni, Festival Luci della Ribalta, Lattanzi: "Evento di qualità che, insieme ai numerosi altri, connota la provincia e l'Umbria", **Terni**

Cronaca

(provincia di terni notizie) Narni, Musica, tutto pronto per la 7ª edizione del festival "Luci della Ribalta" della Mozart Italia Terni: Veste rinnovata con oltre 50 eventi fra serate di gala, recital, happening musicali e teatrali e proiezioni cinematogr, **Terni**

Cronaca

Visualizza tutti ↗

### Attualità

Invi  
dichiar

Cerc

Selez

Selez

Ce

Con

Selez

Conne

Seguic



Facebo



Newslett

## Alviano, sabato e domenica la compagnia "Ex vuoto teatro" con "Mappatura emotiva di un territorio"

🕒 set 8, 2017 📁 jolly, Terni 💬 Nessun commento



**ALVIANO** – Torna ad Alviano sabato e domenica la compagnia Ex vuoto Teatro con un nuovo progetto dal titolo "Mappatura Emotiva di un Territorio". La regia è di Tommaso Franchin, con Andrea Dellai e Antonia Bertagnon, attori, di nuovo in residenza per Verdecoprente re@te in veste di esploratori e narratori, osservando ed ascoltando, incontrando persone e luoghi, indagando in città e in aperta campagna, andando alla ricerca di legami, ricordi, speranze e visioni, per farne una mappa espressiva. Una geografia dell'anima disegnata dalle forme delle emozioni, dai rapporti visibili e invisibili che restano incisi in ognuno di noi per sempre.

Originali ed intensi. Negli anni scorsi la compagnia exVuoto Teatro ha stupito e suscitato interesse con una scatola di legno che costruiva ed animava con personaggi e storie che ne facevano luogo teatrale in qualsiasi luogo fosse montata, come l'Oasi Wwf e il Castello di Alviano, o la Fabbrica di Lugnano

"Il ritorno degli exVuoto ad Alviano, e questa volta con un progetto site specific, nasce da ciò che chiamiamo 'corrispondenze affettive'- affermano Roberto Giannini e Rossella Viti curatori di Verdecoprente – nell'intesa che anno dopo anno cresce e ci consente di condividere al meglio i desideri delle amministrazioni, delle persone e dei luoghi che accolgono il lavoro degli artisti in residenza.

Ad Alviano si sente forte il desiderio della comunità di scavare nella propria memoria, nelle radici, nelle storie e nei perché, di farne un bene comune da riscoprire e preservare. E' naturale quindi che Verdecoprente rifletta questa direzione con la scelta di progetti artistici che, grazie alla residenza di 10-20 giorni, possano creare un 'altro' sguardo, capace di restituire al territorio una memoria di se stesso in una forma futura, nuova, creativa e vitalizzante. Un nutrimento reciproco e uno scambio prezioso che risponde alla regia, alle poetiche e alle politiche culturali di Verdecoprente, progetto di rete del comprensorio umbro-amerino a cui partecipano anche Amelia, Giove, Guardea, Lugnano in Teverina e Montecchio, che ospiterà Verdecoprente in ottobre.

L'appuntamento con gli exVuoto e la loro 'Mappatura Emotiva di un Territorio' è nella piazza principale di Alviano, nel pomeriggio di sabato 9 e domenica 10 settembre, per una suggestiva narrazione in movimento che trasporterà in pulmino gli spettatori attraverso il territorio del comune di Alviano. Sono previste due repliche per sabato, alle ore 16.30 e alle 18.30; domenica unica partenza alle ore 16.30 (654/17 10.00)

Post correlati



## Lugnano in Teverina, in scena "Sogno di una notte di mezzo inverno" in piazza di via della Loggia

🕒 giu 28, 2017 📁 Terni, Umbria in pillole 💬 Nessun commento



**LUGNANO IN TEVERINA** – Si intitola "Sogno di una notte di mezzo inverno", lo spettacolo che andrà in scena domenica alle 19 alla Piazzetta di Via della Loggia per Verdecoprente 2017.

Liberamente tratto e assemblato da "Almost Maine" di John Cariani (trad. Jacopo Costantini) con Jacopo Costantini, Ludovico Rohl, Giulia Trippetta, Silvia Zora, regia di Samuele Chiovoloni. "Sogno di una notte di mezzo inverno" è la narrazione per estratti di una cittadina non ben identificata, in un freddo venerdì

sera, e delle storie intersecate dei suoi abitanti. Il testo di riferimento è *Almost Maine* di John Cariani, un vero e proprio bestseller del teatro americano contemporaneo.

Fra incontri improvvisi, amori laceranti, rimorsi, incomunicabilità e situazioni paradossali gli abitanti di *Almost Maine* fanno esperienza della sconfinata gamma di sentimenti che attiene alla grammatica dell'amore. Un gigantesco dono da restituire, un'aurora boreale da aspettare in un campo di patate, una rubrica delle cose che possono fare male da compilare insieme a una sconosciuta negli spazi angusti di una stireria. Spaccati di vita ritratti in una istantanea imprecisa, quasi casuale, in bilico fra ordinario e straordinario.

Il progetto vuole rivolgersi a tutte le età e tutte le tipologie di spettatori, formalizzandosi come un'opera di finzione schietta e divertente, un ritratto poliedrico delle compulsioni amorose che interessano il nostro tempo. Compagnia Indipendente dei Giovani Umbri tenderà, durante il periodo di residenza al Verdecoprente, di sviscerare in profondità le metafore sottese al testo ed elaborare una grande anteprima.

Compagnia Indipendente dei Giovani Umbri è un collettivo indipendente nato dall'idea di Jacopo Costantini. Un nuovo soggetto che si propone di aggregare i giovani professionisti della regione (tutti i componenti sono al di sotto dei trent'anni) intorno a progetti condivisi.

### Post correlati

## Amelia, sabato al Palazzo Petrucci c'è "Testoni" della Compagnia Trapatentesi

nov 29, 2017  Narni-Amelia, Umbria in pillole  Nessun commento



**AMELIA** – Sabato prossimo alle 19 Palazzo Petrucci per Verdecoprente va in scena "Testoni" della Compagnia Trapatentesi, con Martina Tavano ed Erica Mattioni. Scene e luci di Alex Nazzi, musiche e arrangiamenti di Gianni Rojatti. Il progetto-spettacolo è realizzato con la collaborazione di Dialoghi-Residenze delle arti performative a cura di C&S teatro stabile di innovazione del Fvg.

"Testoni", progetto vincitore del "Premio Creativamente" al concorso Prospettiva Danza, narra di un uomo e una donna con due grandi teste, contenitori di memoria, di ambizioni, di paure e nevrosi. Due teste così gonfie e pesanti che bloccando il movimento e paralizzano l'espressione. Una storia d'amore dell'assurdo per due goffi personaggi. Stranieri l'uno all'altra, parlano e si muovono con ritmi e tempi che hanno sapori diversi.

Si osservano curiosi e prendono le misure dello spazio che li separa, un limite che li protegge all'interno di un'area che conoscono, una linea morbida che li tenta, che a tratti vorrebbero superare per toccare quella presenza che sembra essere così simile. Cresce il bisogno di un dialogo, la necessità di raccontarsi. Il loro unico tramite il corpo che mosso si fa significante, trova risonanze comuni, contrappunti e gesti che si fanno comunicazione.



Politica

Lavoro

Ambiente

Diritti

Economia

Società

Cultura

Cronaca

Sport

[Home](#)

Cultura

By [Redazione](#)




## Guardea/ Verdecoprente: sabato “Ascolta come mi batte forte il tuo cuore”

17/08/2017 - 19:04



**GUARDEA** - Si intitola “Ascolta come mi batte forte il tuo cuore” lo spettacolo teatrale di Controcanto Collettivo in programma sabato a Guardea per Verdecoprente Re@te 2017. L'appuntamento è alle 19 e 15 all'eremo di Santa Illuminata-Grotta di San Francesco con Federico Cianciaruso, Fabio De Stefano, Riccardo Finocchio, Martina Giovanetti, Andrea Mammarella, Emanuele Pilonero, regia Clara Sancricca. Restituzione del progetto teatrale a conclusione della residenza Verdecoprente.

Lo spettacolo, spiegato dall'organizzazione, affronta il tema del perdono e della sua possibilità come occasione più alta nelle relazioni tra gli esseri umani. Il perdono è giunto ad un inglorioso epilogo? E' destinato a soccombere alla logica, attualmente vincente, della vendetta? Tramontano con la possibilità del perdono anche quella dell'empatia e della comprensione? Sentiamo necessario interrogarci sulle potenzialità che il perdono porta con sé, di innescare mutamenti profondi, sospendere dinamiche ostili, mostrarci logiche nuove di vertiginosa bellezza.

[Share / Save](#)   



Cultura

By [Redazione](#)

## Verdecoprente a Lugnano con "Sogno di una notte di mezzo inverno"

28/06/2017 - 17:09



Sogno di una notte  
di mezzo inverno

Verdecoprente 2017

LUGNANO IN TEVERINA - Si intitola "Sogno di una notte di mezzo inverno", lo spettacolo che andrà in scena domenica alle 19 alla Piazzetta di Via della Loggia per Verdecoprente 2017.

Liberalmente tratto e assemblato da "Almost Maine" di John Cariani (trad. Jacopo Costantini) con Jacopo Costantini, Ludovico Rohl, Giulia Trippetta, Silvia Zora, regia di Samuele Chiovoloni. "Sogno di una notte di mezzo inverno" è la narrazione per estratti di una cittadina non ben identificata, in un freddo venerdì sera, e delle storie intersecate dei suoi abitanti. Il testo di riferimento è Almost Maine di John Cariani, un vero e proprio bestseller del teatro americano contemporaneo.

Fra incontri improvvisi, amori laceranti, rimorsi, incomunicabilità e situazioni paradossali gli abitanti di Almost Maine fanno esperienza

della sconfinata gamma di sentimenti che attiene alla grammatica dell'amore. Un gigantesco dono da restituire, un'aurora boreale da aspettare in un campo di patate, una rubrica delle cose che possono fare male da compilare insieme a una sconosciuta negli spazi angusti di una stileria. Spaccati di vita ritratti in una istantanea imprecisa, quasi casuale, in bilico fra ordinario e straordinario.

Il progetto vuole rivolgersi a tutte le età e tutte le tipologie di spettatori, formalizzandosi come un'opera di finzione schietta e divertente, un ritratto poliedrico delle compulsioni amorose che interessano il nostro tempo. Compagnia Indipendente dei Giovani Umbri tenterà, durante il periodo di residenza al Verdecoprente, di sviscerare in profondità le metafore sottese al testo ed elaborare una grande anteprima.

Compagnia Indipendente dei Giovani Umbri è un collettivo indipendente nato dall'idea di Jacopo Costantini. Un nuovo soggetto che si propone di aggregare i giovani professionisti della regione (tutti i componenti sono al di sotto dei trent'anni) intorno a progetti condivisi.

[Share / Save](#)



Cultura

## Montecchio/“Passioni” per il nuovo appuntamento con Verdecoprente

By [Redazione](#)

05/10/2017 - 18:50



**MONTECCHIO** - Uno show al femminile caratterizza il nuovo appuntamento di verdecoprente a Montecchio dove domenica prossima andrà in scena Passioni, un progetto di Pleiadi Art Productions-Campsirago Residenza con Mariasofia Alleva e Lucia Donadio, per la regia di Michele Losi. L'appuntamento è alle 17.30 alla cooperativa oleificio di Montecchio in via San Martino 3.

Passioni è uno show al femminile. Più personaggi compongono un affresco di donna colta da diversi punti di vista, creando un intricato mosaico di emozioni. Parliamo di passione e di singole passioni, di pregiudizio, appartenenza e dolore. Parliamo ispirati dalla lingua e le parole di Karl Valentin, di Christopher Isherwood, di Alfred Döblin e di George Tabori. Mettiamo in scena alcune figure di donna ed il ruolo del Kabarett negli anni del nazismo. Mettiamo in scena fragilità, visioni, forza, ironia e coraggio costruendo un ponte con la nostra realtà, oggi

Verdecoprente è ideato dall'associazione Ippocampo che ne cura anche la direzione artistica, è fatto in collaborazione e con il patrocinio di Regione Umbria, Provincia di Terni e Comuni di Alviano, Amelia, Giove, Guardea, Lugnano in Teverina, Montecchio.

By [Redazione](#)

## Cultura Alviano/ Domenica, al Castello, il primo appuntamento con "HoMe"

27/04/2017 - 16:30



ALVIANO - Si intitola "HoMe", è un originale progetto di teatro fotografia e poesia ed è il primo appuntamento con l'edizione 2017 di Verdecoprente Re.te. Domenica 30 aprile, alle 17 e 30, al Castello di Alviano, sala ex dopolavoro, "HoMe" si presenta come 'restituzione' artistica del lavoro sviluppato in residenza ad Alviano da Enea Tomei, che ne è autore e attore.

Con questo progetto l'artista multidisciplinare di Roma ha incontrato la cittadina di Alviano, esplorando luoghi e animi, pensieri e visioni, indagando su ciò che per ciascuno di noi è "HoMe, la casa. Ho me è la consapevolezza che ho del mio essere e, dunque, la capacità di abitarmi, di essere casa per la mia persona. Per i tanti me che mi abitano e che, spesso, neanche conosco".

Il progetto di Enea Tomei, selezionato con un bando internazionale, incarna gli obiettivi principali di Verdecoprente: promuovere la ricerca e la mobilità degli artisti dello spettacolo contemporaneo e aprire allo spettatore del territorio nuove modalità di fare esperienza della creazione artistica, abitandola insieme al suo autore, con nutrimento reciproco.

Verdecoprente Re.te (residenze artistiche nel territorio), ideato e diretto da Roberto Gianni e Rossella Viti dell'associazione Ippocampo, si snoda tra le colline dell'amerino e la bassa valle del Tevere, toccando Alviano, Amelia, Giove, Guardea, Lugnano in Teverina e Montecchio. Il progetto si realizza con la collaborazione della Regione Umbria, delle amministrazioni Comunali e della Provincia di Terni, del Cesvol della provincia di Terni e di altre comunità locali.  
INFO: Associazione Ippocampo 339 6675815 - <http://verdecoprente.com/>

Nazionale

La buona  
27/04/2

La petizi  
27/04/2

Rigopian  
della pro  
27/04/2

**BOOKING**  
Prenota un HOTEL in  
**UMBRIA** FINO A  
-70%  
Like ➔

# UmbriaOnline®

*Ultim'ora & Politica*

⋮ Giovedì 17 Agosto 2017 ⋮

**NEWS & EVENTI | ULTIM'ORA | CRONACA | POLITICA | ATTUALITÀ | ECONOMIA | CULTURA E SPETTACOLO**

[Home Page](#) | [Pubblicità con noi](#) | [Disclaimer](#) | [Copy](#)

**ASSISI**® Shop  
SOUVENIR On Line >

**ASSISI**® Shop  
SOUVENIR On Line >

**ASSISI**® Shop  
SOUVENIR On Line >

Siete su: » [Home page](#) » [Ultim'ora e Politica in Umbria](#) » [Ultim'ora](#) » **(provincia di terni notizie) Guardea, Verdecoprente: Sabato batte forte il tuo cuore"**

## (provincia di terni notizie) Guardea, Verdecoprente: Sabato in programma "Ascolta come mi batte forte il tuo cuore"

Provincia di Terni

Oggi, 13:18

**Terni (TR) -**

**GUARDEA - 17 agosto -** Si intitola 'Ascolta come mi batte forte il tuo cuore' lo spettacolo teatrale di Controcanto Collettivo in programma sabato a Guardea per Verdecoprente Re@te 2017. L'appuntamento è alle 19 e 15 all'eremo di Santa Illuminata- Grotta di San Francesco con Federico Cianciaruso, Fabio De Stefano, Riccardo Finocchio, Martina Giovanetti, Andrea Mammarella, Emanuele Pilonero, regia Clara Sanricca. Restituzione del progetto teatrale a conclusione della residenza Verdecoprente. Lo spettacolo, spiegato dall'organizzazione, affronta il tema del perdono e della sua possibilità come occasione più alta nelle relazioni tra gli esseri umani. Il perdono è giunto ad un inglorioso epilogo? E' destinato a soccombere alla logica, attualmente vincente, della vendetta? Tramontano con la possibilità del perdono anche quella dell'empatia e della comprensione? Sentiamo necessario interrogarci sulle potenzialità che il perdono porta con sé, di innescare mutamenti profondi, sospendere dinamiche ostili, mostrarci logiche nuove di vertiginosa bellezza. (ptn 599/17 12.55) +

Publicato il 17/08/2017

Eventi in corso

Da domani

Dal prossimo mese

Grandi eventi

**Cronaca**

Zona sociale 8, in scadenza avviso per interventi sostegno a disabili, **Foligno**

↳ Cronaca

15:50 Celebrazioni per l'VIII centenario Rinaldiano San Rinaldo fu presente all'annuncio del Perdono di Assisi, **Assisi**

↳ Cronaca

"Pronto nomine Asm ma utile Consiglio Comunale", **Terni**

↳ Cronaca

Sindaco Stirati ha incontrato leri Ministro Calenda in visita privata a Gubbio, **Gubbio**

↳ Cronaca

Presentazione il 25 agosto al Convento s. francesco del libro di Scipione Rossi 'lo squalo', **Gubbio**

↳ Cronaca

Inviac  
dichiaraz

Cerca

Selezion

Selezion

Cerca

Comu

Selezion



**BOOKING**  
Prenota un HOTEL in  
**UMBRIA** FINO A  
-70%  
Like ➔

# UmbriaOnline

*Ultim'ora & Politica*

⋮ Venerdì 06 Ottobre 2017 ⋮

**NEWS & EVENTI | ULTIM'ORA | CRONACA | POLITICA | ATTUALITÀ | ECONOMIA | CULTURA E S**

[Home Page](#) | [Pubblicità con noi](#) | [Discla](#)

Siete su: » [Home page](#) » [Ultim'ora e Politica in Umbria](#) » [Ultim'ora](#) » **(provincia di terni notizie) Montecchio, Passior**

## (provincia di terni notizie) Montecchio, Passioni per nuovo appuntamento con Verdecoprente

Provincia di Terni

Ieri, 14:29

**Terni (TR) -**

**MONTECCHIO - 5 ottobre -** Uno show al femminile caratterizza il nuovo appuntamento di verdecoprente a Montecchio dove domenica prossima andrà in scena Passioni, un progetto di Pleiadi Art Productions-Campsirago Residenza con Mariasofia Alleva e Lucia Donadio, per la regia di Michele Losi. L'appuntamento è alle 17.30 alla cooperativa oleificio di Montecchio in via San Martino 3. Passioni è uno show al femminile. Più personaggi compongono un affresco di donna colta da diversi punti di vista, creando un intricato mosaico di emozioni. Parliamo di passione e di singole passioni, di pregiudizio, appartenenza e dolore. Parliamo ispirati dalla lingua e le parole di Karl Valentin, di Christopher Isherwood, di Alfred Döblin e di George Tabori. Mettiamo in scena alcune figure di donna ed il ruolo del Kabarett negli anni del nazismo. Mettiamo in scena fragilità, visioni, forza, ironia e coraggio costruendo un ponte con la nostra realtà, oggi Verdecoprente è ideato dall'associazione Ippocampo che ne cura anche la direzione artistica, è fatto in collaborazione e con il patrocinio di Regione Umbria, Provincia di Terni e Comuni di Alviano, Amelia, Giove, Guardia, Lugnano in Teverina, Montecchio. (ptn 723/17 13.47)

Publicato il 05/10/2017

[Eventi in corso](#)

[Da domani](#)

[Dal prossimo mese](#)

[Grandi eventi](#)

**Cronaca**

Paladivittorio e ciclodromo Perona: ci sono 650 mila euro, Terni

↳ Cronaca

Presentazione Progetto Europeo Erasmus, Spoleto

↳ Cronaca

Conclusi i lavori in via Flaminia, Spoleto

↳ Cronaca

Successo per l'incontro dei geologi umbri a Spoleto, Spoleto

↳ Cronaca

"Sul Polo sanitario l'Usl2 vada avanti", Terni

↳ Cronaca

[Visualizza tutti](#) ↕





Venerdì 28 Aprile 2017

[NEWS & EVENTI](#) | [ULTIM'ORA](#) | [CRONACA](#) | [POLITICA](#) | [ATTUALITÀ](#) | [ECONOMIA](#) | [CULTURA E SPETTACOLI](#)
[Home Page](#) | [Pubblicità con noi](#) | [Disclaimer](#)
[ASSISI® Shop](#)  
[SOUVENIR On Line >](#)
[ASSISI® Shop](#)  
[SOUVENIR On Line >](#)
[ASSISI® Shop](#)  
[SOUVENIR On Line >](#)

Siete su: » [Home page](#) » [Ultim'ora e Politica in Umbria](#) » [Ultim'ora](#) » **(provincia di terni notizie) Alviano, domenica 30 aprile** » [Oasi e Castello di Bartolomeo](#); in programma anche spettacolo "HoMe" di Verdecoprente

## (provincia di terni notizie) Alviano, domenica 30 aprile prima giornata "Tandem" con visite ad Oasi e Castello di Bartolomeo; in programma anche spettacolo "HoMe" di Verdecoprente

Provincia di Terni

Ieri, 12:16

**Terni (TR) -**

**ALVIANO - 27 aprile - Natura, fotografia, storia e teatro.** Questi gli ingredienti per la prima 'Giornata Tandem. Un tour tra Castello e Oasi WWF Lago di Alviano' in programma domenica 30 aprile. La giornata inizierà alle 11 con una visita all'Oasi, dove si terrà anche il laboratorio 'La vita in una goccia d'acqua', alla scoperta di forme di vita, con il microscopio, per bambini e genitori. Nel pomeriggio l'appuntamento è al Castello di Alviano dove alle 15.30 si svolgerà una visita fantasy, una teatralizzazione delle visite nelle sale e nei musei. Due nobil donne, in abiti d'epoca, e parlare del tempo, racconteranno la storia e le gesta di chi ha reso celebre il Castello di Alviano. Il pomeriggio continuerà con la premiazione del concorso 'Tandem. La coppia (di foto) più bella del mondo'. Un concorso che ha l'obiettivo di unire e valorizzare la natura e la storia, l'oasi e il castello. A conclusione della giornata, alle 17.30, nella sala ex dopolavoro, la performance 'HoMe' un progetto tra teatro, fotografia e poesia di e con Enea Tomei che inaugura Verdecoprente re.te. 2017. La giornata è organizzata dal Comune di Alviano, in collaborazione con Sistema Museo, Oasi WWF Lago di Alviano. 'Queste iniziative - afferma il sindaco, Giovanni Ciardo - mirano a promuovere il collegamento tra due beni, patrimonio dell'Umbria e un pacchetto turistico, dal nome proprio tandem, che rimanda alla bici sulla quale si può andare in due, proprio come al Castello e all'Oasi'. Prevista anche l'agevolazione economica sui biglietti per i turisti che scelgono di visitare entrambi i siti. Ingresso libero e accesso a visite e laboratori per chi ha aderito al concorso fotografico. Che cos'è 'HoMe' - E' la consapevolezza che ho del mio essere e, dunque, la capacità di abitarmi, di essere casa per la mia persona. Per i tanti me che mi abitano e che, spesso, neanche conosco. La sollecitazione è quella di riappropriarsi della propria esistenza, a partire dai propri ricordi e dal modo di vivere l'ambiente di residenza. Attraverso l'indagine per interviste che riguarderanno l'individuo, la libertà di azione e lo sconfinamento nello spazio circostante durante il tempo dedicato allo stare insieme con persone e luoghi, si cercherà di comprendere gli interrogativi che ci legano ai luoghi che abitiamo, alle dimore fisiche e metafisiche in cui viviamo. La restituzione artistica cercherà di offrire la sintesi poetica di questo particolare microcosmo umano. Sarà un teatrino d'arte povera per paesaggi emozionali, per generare un godimento e una riflessione artistica ed etica. Una sequenze di immagini scattate sul luogo di lavoro e indagine accompagneranno la visione e l'ascolto per generare una percezione multilivello. Un oggetto effimero perché vive del tempo della visione e della performance, e permanente perché resterà il documentario audio-video dell'indagine artistica. Biografia di Enea Tomei al link <https://verdecoprente.com/2017/04/15/e-nea-tomei/> (ptn 325/17 10.58)

Pubblicato il 27/04/2017

[Eventi in corso](#)[Da domani](#)[Dal prossimo mese](#)[Grandi eventi](#)**Cronaca**

Foligno si dedica all'innovazione, Foligno

» Cronaca

Intervento della Polizia nella notte in Piazza Danti, Perugia

» Cronaca

(provincia di terni notizie) Province, 100 milioni da governo per strade, Variati (Upi): "Sufficienti per interventi solo su 10 per cento del totale"; Si pensa a nuova manifestazione, Terni

» Cronaca

Il 28 aprile in Comune la presentazione del nuovo bando del Servizio Civile Nazionale, Perugia

» Cronaca

Nicole ORLANDO apre la XXII edizione de "Il LIBRO parlante", Orvieto

» Cronaca

[Visualizza tutti >](#)**Politica**

Accademie storiche, siglato accordo a Genova, Perugia

» Politica

Umbria, Anas: provvisoriamente chiusa in direzione Orte la strada statale 3bis "Tiberina" dal km 8,000 al km 6,700, per veicolo in avaria, Montecastrilli

» Politica

Controlli per la sicurezza a Terni, i dati del Comitato provinciale, Baschi

» Politica

NEWS DAL CONSIGLIO COMUNALE. VIDEO DENUNCIA DEL M5S. ASCOLTATE BENE COSA CAPTA IL MICROFONO!, Perugia

» Politica

VICENDA AGRIFLOR: GRAZIE AL M5S LA SALUTE PUBBLICA SOTTO LALENTE DEGLI ENTI COMPETENTI, Perugia

» Politica

[Visualizza tutti >](#)

# VERDECOPRENTE RE.TE 2017

Residenze  
artistiche nel  
territorio

4-5-6 agosto  
dalle 19.30  
alle 23.30

Lugnano in  
Teverina



## AUDIO-VIDEO MEMORY EXPERIENCE

PERCORSO MULTIMEDIALE PER SINGOLO SPETTATORE

di **Maurizio Capisani e Sabrina Conte**  
**Compagnia AcquasumArte**  
con la collaborazione di  
**Vocabolomacchia Teatro.studio / Ippocampo**

Arrivando al punto di partenza lo spettatore riceverà un dispositivo audio-video che lo guiderà in un percorso in cui si intrecciano tempo presente e passato, storie vere e immaginarie, visioni reali e virtuali. Creato ogni volta a partire dai luoghi in cui viene realizzato, anche il percorso del 2017 si muove nel borgo di Lugnano, portandoci lontano.

**4 5 6 agosto/** punto di partenza: Galleria palazzo Pennone (durata circa 20 minuti)

E' possibile prenotare l'orario di partenza preferito al numero 327 2804920  
è gradito contributo libero a favore del progetto Verdecoprente residenze

**Verdecoprente:** progetto e direzione artistica **Associazione Ippocampo**  
in collaborazione e con il patrocinio di: **Regione Umbria, Provincia di Terni,**  
**Comuni di Alviano, Amelia, Giove, Guardea, Lugnano in Teverina, Montecchio**  
vocabolomacchia@gmail.com - verdecoprente.com

# VERDECOPRENTE Re@te 2017

.Residenze di @rtisti nel territorio

domenica 12 novembre ore 11.00

Oasi WWF Lago di Alviano



danza contemporanea nel paesaggio



**Anna Claudia Romeo**

progetto **Tra le mani** di e con Anna Claudia Romeo

**Anna Altobello e Camilla Sandri**

progetto **VU** di Anna Altobello

in collaborazione con Anghileri Dance Hub, Kinkaleri e Spazio Voll

Info 327 2804920 - 339 6675815 [vocabolomacchia@gmail.com](mailto:vocabolomacchia@gmail.com)

Verdecoprente: progetto e direzione artistica Associazione Ippocampo  
in collaborazione e con il patrocinio di: Regione Umbria, Provincia di Terni,  
Comuni di Alviano, Amelia, Giove, Guardea, Lugnano in Teverina, Montecchio



LE CRETE

AIR



ceevol

STUDIO ASSOCIATO

Verdecoprente re.te. 2017 - Lugnano in Teverina



Compagnia Indipendente dei Giovani Umbri

# Sogno di una notte di mezzo inverno

Liberamente tratto e assemblato da "Almost Maine" di John Cariani

Progetto selezionato bando Verdecoprente residenze artistiche nel territorio 2017

con Jacopo Costantini, Ludovico Rohl, Giulia Trippetta, Silvia Zora  
Regia di Samuele Chiovoloni

domenica 2 luglio h 19.00

Lugnano in Teverina, piazzetta via della Loggia

spettacolo (work in progress) a conclusione della residenza artistica

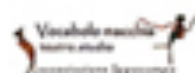


Sogno di una notte di mezzo inverno è la narrazione per estratti di una cittadina non ben identificata, in un freddo venerdì sera, e delle storie intersecate dei suoi abitanti. Il testo di riferimento è Almost Maine di John Cariani, un vero e proprio bestseller del teatro americano contemporaneo. Fra incontri improvvisi, amori laceranti, rimorsi, incomunicabilità e situazioni paradossali gli abitanti di Almost Maine fanno esperienza della sconfinata gamma di sentimenti che attiene alla grammatica dell'amore. Un gigantesco dono da restituire, un'aurora boreale da aspettare in un campo di patate, una rubrica delle cose che possono fare male da compilare insieme a una sconosciuta negli spazi angusti di una stireria. Spaccati di vita ritratti in una istantanea imprecisa, quasi casuale, in bilico fra ordinario e straordinario. Un'opera di finzione schietta e divertente che fa un ritratto poliedrico delle compulsioni amorose che interessano il nostro tempo.

Verdecoprente re.te. 2017 residenze artistiche nel territorio

progetto e cura Roberto Giannini e Rossella Viti - Associazione Ippocampo

Collaborazioni e patrocini: Comuni di Alviano, Amelia, Giove, Guardea, Lugnano in Teverina, Montecchio, Regione Umbria, Provincia di Terni



# VERDECOPRENTE Re@te 2017

Residenze @rtistiche nel territorio



Guardea 19 agosto h 19.15

Eremo di S. Illuminata - Grotta di San Francesco



## COME MI BATTE FORTE IL TUO CUORE

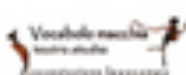
### Controcanto collettivo

con Federico Cianciaruso, Fabio De Stefano, Riccardo Finocchio,  
Martina Giovanetti, Andrea Mammarella, Emanuele Pilonero,  
regia Clara Sancricca

Restituzione del progetto teatrale a conclusione della residenza Verdecoprente 2017

Affrontare il tema del perdono e della sua possibilità come occasione più alta nelle relazioni tra gli esseri umani. Il perdono è giunto ad un inglorioso epilogo? È destinato a soccombere alla logica, attualmente vincente, della vendetta? Tramontano con la possibilità del perdono anche quella dell'empatia e della comprensione? Sentiamo necessario interrogarci sulle potenzialità che il perdono porta con sé, di innescare mutamenti profondi, sospendere dinamiche ostili, mostrarci logiche nuove di vertiginosa bellezza.

Verdecoprente: progetto e direzione artistica Associazione Ippocampo  
in collaborazione e con il patrocinio di: Regione Umbria, Provincia di Terni,  
Comuni di Alviano, Amelia, Giove, Guardea, Lugnano in Teverina, Montecchio  
INFO 327 2804920 - vocabolomacchia@gmail.com - verdecoprente.com



LE CRETE

AIR



cesvol

COMUNE DI MONTECCHIO

# H o M e

una restituzione artistica tra teatro, fotografia e poesia

di e con

Enea Tomei



Alviano 30 aprile h 17.30



sala ex dopolavoro castello di Alviano  
ingresso libero

Verdecoprente re.te. 2017  
residenze artistiche nel territorio

progetto e direzione artistica  
Roberto Giannini e Rossella Viti - Associazione Ippocampo

Collaborazioni e Patrocini:  
Comuni di Alviano Amelia Giove Guardea Lugnano in Teverina Montecchio,  
Regione Umbria Provincia di Terni



Info: Associazione Ippocampo 339.6675815 - [verdecoprente.com](http://verdecoprente.com)  
fb: @SpazioVerdecoprente\_twitter: @verdecoprente



# VERDECOPRENTE Re@te 2017

Residenze @rtistiche nel territorio

## MAPPATURA EMOTIVA DI UN TERRITORIO

Alviano 9 e 10 settembre



un progetto di exUoto teatro  
con Antonia Bertagnon, Andrea Dellai, Tommaso Franchin

a conclusione della residenza artistica Verdecoprente

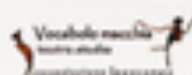
Un attraversamento inedito e scanzonato,  
una mappa creata da persone, terra, cose e case.

Percorso per 15 spettatori con prenotazione obbligatoria  
partenza pulmino da piazza Giovanni Paolo II, Alviano

sabato 9 settembre h 16.30 e h 18.30  
domenica 10 settembre h 16.30

Info e prenotazioni 327 2804920 - 339 6675815 [vocabolomacchia@gmail.com](mailto:vocabolomacchia@gmail.com)

Verdecoprente: progetto e direzione artistica Associazione Ippocampo  
in collaborazione e con il patrocinio di: Regione Umbria, Provincia di Terni,  
Comuni di Alviano, Amelia, Giove, Guardea, Lugnano in Teverina, Montecchio



LE CRETE

AIR



cesvol

COMUNE DI LUGNANO

# VERDECOPRENTE Re@te 2017

Residenze @rtistiche nel territorio



Montecchio 8 ottobre h 17.30

Cooperativa oleificio

via San Martino 3



Passioni

Progetto Passioni

di Pleiadi Art Productions / Campsirago Residenza

con Mariasofia Alleva e Lucia Donadio,

costumi Stefania Coretti, regia Michele Losi

Restituzione/prova aperta a conclusione della residenza Verdecoprente 2017

Passioni è uno Show al femminile. Più personaggi compongono un affresco di Donna colta da diversi punti di vista, creando un intricato mosaico di emozioni. Parliamo di passione e di singole passioni, di pregiudizio, appartenenza e dolore. Parliamo ispirati dalla lingua e le parole di Karl Valentin, di Christopher Isherwood, di Alfred Döblin e di George Tabori. Mettiamo in scena alcune figure di donna ed il ruolo del Kabarett negli anni del nazismo. Mettiamo in scena fragilità, visioni, forza, ironia e coraggio costruendo un ponte con la nostra realtà, oggi.

**Verdecoprente:** progetto e direzione artistica Associazione Ippocampo  
in collaborazione e con il patrocinio di: Regione Umbria, Provincia di Terni,  
Comuni di Alviano, Amelia, Giove, Guardea, Lugnano in Teverina, Montecchio  
INFO 327 2804920 - vocabolomacchia@gmail.com - verdecoprente.com



## VERDECOPRENTE Re@Te. 2017

Residenze @rtistiche nel Territorio – sesta edizione aprile / novembre 2017



### progetto e direzione artistica:

Roberto Giannini e Rossella Viti / Associazione Ippocampo

partner e coordinamento locale:

Amministrazioni comunali di Alviano, Amelia, Giove, Guardea, Lugnano in Teverina, Montecchio con il contributo della Regione Umbria, la collaborazione della Provincia di Terni, Pro loco, Cesvol, Oasi WWF, aziende locali, con la partecipazione di cittadini e associazioni.

**Nel paesaggio umbro - amerino**, tra le colline e i borghi di **Alviano Amelia Giove Guardea Lugnano in Teverina e Montecchio**, prende vita **Verdecoprente**, paesaggio culturale e artistico disegnato dalle forme, i linguaggi e le poetiche della scena contemporanea: teatro, danza, performing art e poi fotografia e video in narrazioni multidisciplinari. Con il duplice obiettivo di promuovere la ricerca e la mobilità degli artisti e di aprire allo spettatore del territorio nuove modalità di fare esperienza della creazione artistica, abitandola insieme al suo autore, con nutrimento reciproco.

### Accoglienza

Cuore del progetto sono le residenze artistiche: compagnie e singoli artisti vengono ospitati nel territorio per lavorare su un progetto di spettacolo. Le proposte sono selezionate ogni anno con un bando internazionale, e sostenute da una rete intercomunale composta da enti, associazioni, cittadini e aziende dell'umbro - amerino. Accogliendo gli artisti, la rete ne vuole sostenere e valorizzare il percorso professionale, alimentando nello stesso tempo lo scambio con le comunità ospitanti.

### Spettacolo come Restituzione

Nell'ambito di ogni periodo di residenza, ogni Compagnia presenta allo spettatore il proprio progetto artistico, dando vita ad un evento che chiamiamo 'Restituzione', uno spettacolo che rappresenta l'esito del lavoro nella sua forma temporanea. E' l'occasione unica di assistere ad una creazione in progress, non ancora conclusa, e di parlarne dietro le quinte con l'autore-attore- danzatore. In questo modo il teatro, la danza, l'arte visiva, aprono le porte del processo creativo e diventano un 'luogo' che accoglie artisti e territorio, rispecchiandone la relazione nell'intimità del lavoro e nella sua condivisione.

**Verdecoprente** è un'azione artistica, culturale e sociale, poetica, ma anche politica ed economica. Mentre si muove per rinnovare la percezione delle arti contemporanee, sceniche e visive, promuove la conoscenza del territorio sul piano nazionale e internazionale. Un 'paesaggio che si fa teatro', aprendosi allo spettatore come originale esperienza della creazione artistica, per diventare 'teatro che si fa paesaggio', svelando la ricchezza di tutti gli elementi che dialogano nella scena'.

### Info VERDECOPRENTE Re.Te.

aggiornati sul sito: [verdecoprente.com](http://verdecoprente.com)

Associazione Ippocampo: 339 2749280 - 339 6675815

Spazio Verdecoprente, piazza Marconi, 6 Lugnano in Teverina

[verdecoprente@gmail.com](mailto:verdecoprente@gmail.com) - [vocabolomacchia@gmail.com](mailto:vocabolomacchia@gmail.com)



# VERDECOPRENTE Re@te 2017

Residenze di @rtisti nel territorio



sabato 2 dicembre ore 19.00

Amelia

Palazzo Petrignani



Compagnia Traparentesi

## TESTONI

con

Martina Tavano

Erica Mattioni

Scene e luci: Alex Nazzi  
Musiche: Gianni Rojatti

**Danza**

restituzione

a fine residenza

durata 40 min

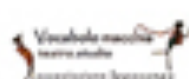
ingresso libero



Con la collaborazione di Dialoghi/Residenze delle arti performative  
a cura di Csa teatro stabile di innovazione del FVG.

Info 327 2804920 - 339 6675815 [vocabolomacchia@gmail.com](mailto:vocabolomacchia@gmail.com)

Verdecoprente: progetto e direzione artistica Associazione Ippocampo  
in collaborazione e con il patrocinio di: Regione Umbria, Provincia di Terni,  
Comuni di Alviano, Amelia, Giove, Guardea, Lugnano in Teverina, Montecchio



LE CRETE

AIR



cesvol

SISTEMA UMBRO

# Verdecoprente Re.Te.

Residenze artistiche nel Territorio

sesta edizione aprile / dicembre 2017

Nella scena svelata dal paesaggio, il pensiero, il processo e le pratiche della creazione contemporanea si con-fondono e giocano con il territorio

Alviano - Amelia - Guardea - Lugnano in Teverina - Montecchio  
accolgono 9 compagnie di teatro, danza, site specific, performing art



Compagnie in residenza artistica:

Enea Tomei - Compagnia Indipendente Giovani Umbri - AcquasumArte -  
Collettivo Controcanto - exUoto teatro - Pleiadi Art Productions  
Anna Claudia Romeo - Compagnia Traparentesi - Anna Altobello

Progetto e direzione artistica: Roberto Giannini e Rossella Viti/ Associazione Ippocampo  
partner i Comuni, patrocinio Regione Umbria, collaborazione della Provincia di Terni.

Con la partecipazione di cittadini e associazioni locali.



LE CRETE



Info: Associazione Ippocampo 3396675815  
Spazio Verdecoprente, piazza Marconi, 6 Lugnano in Teverina  
verdecoprente@gmail.com - sito: verdecoprente.com



CRONACA

TERRITORIO

SPORT

EVENTI

PROVINCIA DI TERNI



Provincia di Terni

## A Lugnano in Teverina la mostra 'Relazioni Sentimentali'

ottobre 14, 2017 • Giacomo Papini • 0 Commenti

LUGNANO IN TEVERINA – Oggi, allo spazio Verdecoprente, dalle 16 alle 22, l'associazione Ippocampo presenta *Relazioni Sentimentali*, all'interno della Giornata del Contemporanea Amaci 2017. Si tratta di una mostra-installazione che si snoda, dicono gli organizzatori, nel dialogo tra fotografia, pittura e teatro ed è un evento itinerante e interattivo. Nel tracciato disegnato dalle opere di Roberto Giannini e Rossella Viti, lo spettatore è invitato ad attraversare lo spazio scegliendo il proprio tempo, orientando lo sguardo e l'ascolto, il tatto e l'olfatto, come cane da tartufo, come protagonista di una narrazione che lui stesso riscrive, tra le stanze abitate da insolite creazioni.

Dipinti-porta che si aprono su paesaggi astratti che nascondono scritte antiche, scatole che svelano fotografie e fili rossi che ne tagliano il rigoroso bianco e nero, le voci dell'Odin Teatret che ti sussurrano all'orecchio il viaggio di un attore e di un regista, e poi altri dipinti che danzano con le materie più diverse. Tutto si muove in cerca di relazioni, aprendosi come paesaggi da ri-scrivere oltre l'orizzonte visivo conosciuto, protetti da una rete che nella creatività concede ai nostri sguardi di spettatori la libertà di acrobatici volteggi.

## "Relazioni Sentimentali" per la Giornata del Contemporaneo AMACI

venerdì 13 ottobre 2017



Nell'ambito della XIII Giornata del Contemporaneo AMACI 2017, Associazione dei Musei d'Arte Contemporanea Italiani, l'Associazione Ippocampo invita tutti **sabato 14 ottobre**, dalle 16 alle 22, allo Spazio Verdecoprente (ex Scuole, in Piazza Marconi, 6) di Lignano in Teverina per l'evento "Relazioni Sentimentali". "Nel dialogo tra fotografia, pittura e teatro - affermano gli organizzatori - si snoda questa mostra installazione, itinerante e interattiva. Nel tracciato disegnato dalle opere di Roberto Giannini e Rossella Viti, lo spettatore è invitato ad attraversare lo spazio scegliendo il proprio tempo, orientando lo sguardo e l'ascolto, il tatto e l'olfatto, come cane da tartufo, come protagonista di una narrazione che lui stesso riscrive, tra le stanze abitate da insolite creazioni.

Dipinti-porta che si aprono su paesaggi astratti che nascondono scritte antiche, scatole che svelano fotografie e fili rossi che ne tagliano il rigoroso bianco e nero, le voci dell'Odin Teatret che ti sussurrano all'orecchio il viaggio di un attore e di un regista, e poi altri dipinti che danzano con le materie più diverse. Tutto si muove in cerca di relazioni, aprendosi come paesaggi da ri-scrivere oltre l'orizzonte visivo conosciuto, protetti da una rete che nella creatività concede ai nostri sguardi di spettatori la libertà di acrobatici volteggi". L'ingresso è libero.

Per ulteriori informazioni:

327.2804920 - [vocabolomacchia@gmail.com](mailto:vocabolomacchia@gmail.com)

13 ottobre 2017

## A Lugnano in Teverina "Relazioni sentimentali, dialogando tra fotografia, pittura e teatro"

Categoria: Archivio notizie, Territorio

Pubblicato da: Redazione 2



LUGNANO IN TEVERINA – Nell'ambito dell'8A giornata del contemporaneo AMACI 2017

Associazione dei Musei d'Arte Contemporanea Italiani, l'Associazione Ippocampo presenta:  
**Relazioni Sentimentali, sabato 14 ottobre dalle 16,00 alle 22,00**

Nel dialogo tra fotografia, pittura e teatro si snoda questa mostra installazione, itinerante e interattiva. Nel tracciato disegnato dalle opere di **Roberto Giannini e Rossella Viti**, lo spettatore è invitato ad attraversare lo spazio scegliendo il proprio tempo, orientando lo sguardo e l'ascolto, il tatto e l'olfatto, come cane da tartufo, come protagonista di una narrazione che lui stesso riscrive, tra le stanze abitate da insolite creazioni. Dipinti-porta che si aprono su paesaggi astratti che nascondono scritture antiche, scatole che svelano fotografie e fili rossi che ne tagliano il rigoroso bianco e nero, le voci dell'Odin Teatret che ti sussurrano all'orecchio il viaggio di un attore e di un regista, e poi altri dipinti che danzano con le materie più diverse. Tutto si muove in cerca di relazioni, aprendosi come paesaggi da ri-scrivere oltre l'orizzonte visivo conosciuto, protetti da una rete che nella creatività concede ai nostri sguardi di spettatori la libertà di acrobatici volteggi.

Spazio Verdecoprente – ex scuole, piazza G. Marconi 6  
 Lugnano in Teverina (Tr) Umbria Italy.

Info: 3272804920 \_ vocabolomacchia@gmail.com

Ingresso gratuito.

Nome

Passw

Acce

Archivio S  
 15/12/2  
 Archivio r  
 ottobre:

L

2

9

16

23

30

« Set  
 Ricerca p  
 Cerca:

Data da:

Data a:

Cerca

# Provincia di Terni on-line

carattereA A | Ambiente: default Alto contrasto |

di stampa

(provincia di terni notiziab) Lugnano in Teverina, domani il spazio verdecoperta Palazzo Sanseverino

LUGNANO IN TEVERINA – 13 ottobre - Domani allo spazio Verdecoperta, dalle 16 alle 22, l'associazione Ippocampo presenta Relazioni Sentimentali, all'interno della Giornata del Contemporaneo Amaci 2017. Si tratta di una mostra-installazione che si snoda, dicono gli organizzatori, nel dialogo tra fotografia, pittura e teatro ed è un evento itinerante e interattivo. Nel tracciato disegnato dalle opere di Roberto Giannini e Rossella Viti, lo spettatore è invitato ad attraversare lo spazio scegliendo il proprio tempo, orientando lo sguardo e l'ascolto, il tatto e l'olfatto, come cane da tartufo, come protagonista di una narrazione che lui stesso riscrive, tra le stanze abitate da insolite creazioni. Dipinti-porta che si aprono su paesaggi astratti che nascondono sculture antiche, sculture che svelano fotografie e fili rossi che ne tagliano il rigoroso bianco e nero. Le voci dell'Odin Teatret che il sussurrano all'orecchio il viaggio di un attore e di un regista, e poi altri epinì che danzano con le materie più diverse. Tutto si muove in cerca di relazioni, aprendosi come paesaggi da ri-scrivere oltre l'orizzonte visivo conosciuto, protetti da una rete che nella creatività concede ai nostri sguardi di spettatori la libertà di acrobatici volteggi. (gen 745/17 13.05)

Publicato il 13/10/2017



Home / Archivio / Lugnano, domani a Verdecoprente c'è Relazioni Sentimentali



## Lugnano, domani a Verdecoprente c'è Relazioni Sentimentali

in Archivio, Cultura, Index, Tempo libero 13/09/2017 13:13

Questo sito utilizza i Cookie per migliorare la navigazione dei lettori. Utilizzando il sito si intende accettata la Cookie Policy [Maggiori informazioni](#)

Domani, sabato, allo spazio **Verdecoprente**, dalle 16 alle 22, l'associazione Ippocampo presenta Relazioni Sentimentali, all'interno della Giornata del Contemporanea Amaci 2017. Si tratta di una mostra-installazione che si snoda, dicono gli organizzatori, nel dialogo tra fotografia, pittura e teatro ed è un evento itinerante e interattivo. Nel tracciato disegnato dalle opere di Roberto Giannini e Rossella Viti, lo spettatore è invitato ad attraversare lo spazio scegliendo il proprio tempo, orientando lo sguardo e l'ascolto, il tatto e l'olfatto, come cane da tartufo, come protagonista di una narrazione che lui stesso riscrive, tra le stanze abitate da insolite creazioni.

Dipinti-porta che si aprono su paesaggi astratti che nascondono scritte antiche, scatole che svelano fotografie e fili rossi che ne tagliano il rigoroso bianco e nero, le voci dell'Odin Teatret che ti sussurrano all'orecchio il viaggio di un attore e di un regista, e poi altri dipinti che danzano con le materie più diverse. Tutto si muove in cerca di relazioni, aprendosi come paesaggi da ri-scrivere oltre l'orizzonte visivo conosciuto, protetti da una rete che nella creatività concede ai nostri sguardi di spettatori la libertà di acrobatici volteggi.

Foto: TerniLife ©

### I più letti del mese



È ternano il conduttore di "Zero e lode" il nuovo quiz di

Rai Uno

13/09/2017 15:23



+++ FLASH  
+++ Esplode ordigno bellico ad Avigliano

Umbro

18/09/2017 09:18

Foto







Siete su: » [Home page](#) » [Ultim'ora](#) » (provincia di terni notizie) **Lugnano in Teverina, domani a spazio verdecoprente Relazioni Sentimentali**

## (provincia di terni notizie) Lugnano in Teverina, domani a spazio verdecoprente Relazioni Sentimentali

Provincia di Terni

13 Ott, 13:59

**Terni -**

**LUGNANO IN TEVERINA - 13 ottobre - Domani allo spazio Verdecoprente, dalle 16 alle 22, l'associazione Ippocampo presenta Relazioni Sentimentali, all'interno della Giornata del Contemporanea Amaci 2017. Si tratta di una mostra-installazione che si snoda, dicono gli organizzatori, nel dialogo tra fotografia, pittura e teatro ed è un evento itinerante e interattivo. Nel tracciato disegnato dalle opere di Roberto Giannini e Rossella Viti, lo spettatore è invitato ad attraversare lo spazio scegliendo il proprio tempo, orientando lo sguardo e l'ascolto, il tatto e l'olfatto, come cane da tartufo, come protagonista di una narrazione che lui stesso riscrive, tra le stanze abitate da insolite creazioni. Dipinti-porta che si aprono su paesaggi astratti che nascondono scritte antiche, scatole che svelano fotografie e fili rossi che ne tagliano il rigoroso bianco e nero, le voci dell'Odin Teatret che ti sussurrano all'orecchio il viaggio di un attore e di un regista, e poi altri dipinti che danzano con le materie più diverse. Tutto si muove in cerca di relazioni, aprendosi come paesaggi da ri-scrivere oltre l'orizzonte visivo conosciuto, protetti da una rete che nella creatività concede ai nostri sguardi di spettatori la libertà acrobatica volteggi. (ptn 745/17 13.05)**

Publicato il 13/10/2017

### Cronaca

Presentata la 1<sup>a</sup> edizione del Festival "Orvieto in Philosophia: per la città della sapienza", **Orvieto**

📍 Cronaca

Lunedì riapre l'asilo Coccinella, **Terni**

📍 Cronaca

"Bando per i poli per l'infanzia: opportunità da cogliere", **Terni**

📍 Cronaca

(provincia di terni notizie) Narni, aperto oggi al San Domenico Festival della Sociologia: "La città punto di riferimento a livello internazionale", **Terni**

📍 Cronaca

(provincia di terni notizie) Narni, via domani al Festival della Sociologia (13 e 14 ottobre), tanti esponenti di richiamo internazionale nel ricordo di Bauman, **Terni**

📍 Cronaca

[Visualizza tutti](#) ➔

### Attualità

La Zambelli Orvieto si reca al cospetto della..., **Orvieto**

📍 Attualità

Ternana Unicusano-Spezia: 23 convocati, 4 indisponibili, **Terni**

📍 Attualità

📧 [Inviaci](#)  
[dichiarazioni](#)

[Cerca](#)

[Seleziona](#)

[Seleziona](#)

[Cerca](#)

[Compartila](#)

[Seleziona](#)

[Connetti](#)

[Seguici](#)



[Facebook](#)



[Newslett](#)

[Inviaci](#)

**BOOKING**  
 Prenota un HOTEL in  
**UMBRIA** FINO A  
**-70%**

# UmbriaOnline®

*Ultim'ora & Politica*

⋮ Domenica 15 Ottobre 2017 ⋮

**NEWS & EVENTI | ULTIM'ORA | CRONACA | POLITICA | ATTUALITÀ | ECONOMIA | CULTURA E SPETTACOLI**

[Home Page](#) | [Pubblicità con noi](#) | [Disclaimer](#) |

Siete su: » [Home page](#) » [Ultim'ora e Politica in Umbria](#) » [Ultim'ora](#) » **(provincia di terni notizie) Lugnano in Teverina, domani a spazio Verdecoprente Relazioni Sentimentali**

## (provincia di terni notizie) Lugnano in Teverina, domani a spazio Verdecoprente Relazioni Sentimentali

Provincia di Terni

13 Ott, 13:59

**Terni (TR) -**

**LUGNANO IN TEVERINA - 13 ottobre - Domani allo spazio**

Verdecoprente, dalle 16 alle 22, l'associazione Ippocampo presenta **Relazioni Sentimentali**, all'interno della Giornata del Contemporanea Amaci 2017. Si tratta di una mostra-installazione che si snoda, dicono gli organizzatori, nel dialogo tra fotografia, pittura e teatro ed è un evento itinerante e interattivo. Nel tracciato disegnato dalle opere di Roberto Giannini e Rossella Viti, lo spettatore è invitato ad attraversare lo spazio scegliendo il proprio tempo, orientando lo sguardo e l'ascolto, il tatto e l'olfatto, come cane da tartufo, come protagonista di una narrazione che lui stesso riscrive, tra le stanze abitate da insolite creazioni. Dipinti-porta che si aprono su paesaggi astratti che nascondono scritte antiche, scatole che svelano fotografie e fili rossi che ne tagliano il rigoroso bianco e nero, le voci dell'Odin Teatret che ti sussurrano all'orecchio il viaggio di un attore e di un regista, e poi altri dipinti che danzano con le materie più diverse. Tutto si muove in cerca di relazioni, aprendosi come paesaggi da ri-scrivere oltre l'orizzonte visivo conosciuto, protetti da una rete che nella creatività concede ai nostri sguardi di spettatori la libertà di acrobatici volteggi. (ptn 745/17 13.05)

Pubblicato il 13/10/2017

Eventi in corso

Da domani

Dal prossimo mese

Grandi eventi

**Cronaca**

Controlli straordinari della polizia contro l'immigrazione clandestina, **Perugia**

↳ Cronaca

Si azzuffano in piazza Danti, **Perugia**

↳ Cronaca

Presentata la 1ª edizione del Festival "Orvieto in Philosophia: per la città della sapienza", **Orvieto**

↳ Cronaca

Lunedì riapre l'asilo Coccinella, **Terni**

↳ Cronaca

Ricevuta in Comune da sindaco Stirati e assessore Damiani la campionessa eugubina di Karate Annalisa Casini, **Gubbio**

↳ Cronaca

[Visualizza tutti >](#)

In dichi

Ce

Sel

Sel

Co

Sel



## Spazio Verdecoprente, laboratori teatrali dedicati ad adulti e bambini

venerdì 29 settembre 2017



Sono aperti ad adulti, bambini e ragazzi i laboratori di Vocabolomacchia teatro-studio - Associazione Ippocampo condotti da Roberto Giannini e Rosella Viti allo spazio Verdecoprente di Piazza Marconi. Ne danno notizia il Comune di Lugnano in Teverina e gli stessi organizzatori che spiegano quali tipi di attività vengono svolte nei laboratori.

"Arte, giocoteatro e movimento - affermano - sono riservati ai bambini dai 4 anni, mentre i ragazzi possono cimentarsi nel lavoro con il corpo e la voce, il movimento espressivo, i giochi teatrali, la scrittura creativa, il teatro e la multimedialità. Per gli adulti infine - concludono - approfondiremo la presenza scenica, concentrandoci sul corpo, il teatro fisico e il movimento espressivo, sulla voce con il respiro, i risuonatori, l'emissione, il timbro e il ritmo. Per quanto riguarda le parole e i testi, sarà data attenzione all'interpretazione e alla scrittura, ai giochi teatrali collettivi, alle tecniche di narrazione itinerante in spazi diversi al teatro, alle performance e alla multimedialità".

Pubblicità



Siete su: » Home page » Ultim'ora » (provincia di terni notizie) Lugnano in Teverina, dedicati ad adulti e bambini laboratori teatrali spazio Verdecoprente

## (provincia di terni notizie) Lugnano in Teverina, dedicati ad adulti e bambini laboratori teatrali spazio Verdecoprente

Provincia di Terni

29 Set, 13:19

### Terni -

LUGNANO IN TEVERINA - 29 settembre - Sono aperti ad adulti, bambini e ragazzi i laboratori di Vocabolomacchia teatro-studio - Associazione Ippocampo condotti da Roberto Giannini e Rosella Viti allo spazio Verdecoprente di Piazza Marconi. Ne informano il Comune e gli stessi organizzatori che spiegano quali tipi di attività vengono svolte nei laboratori. 'Arte, giocateatro e movimento - dicono gli organizzatori - sono riservati ai bambini dai 4 anni, mentre i ragazzi possono cimentarsi nel lavoro con il corpo e la voce, il movimento espressivo, i giochi teatrali, la scrittura creativa, il teatro e la multimedialità. Per gli adulti infine - concludono - approfondiremo la presenza scenica, concentrandoci sul corpo, il teatro fisico e il movimento espressivo, sulla voce con il respiro, i risuonatori, l'emissione, il timbro e il ritmo. Per quanto riguarda le parole e i testi, sarà data attenzione all'interpretazione e alla scrittura, ai giochi teatrali collettivi, alle tecniche di narrazione itinerante in spazi diversi al teatro, alle performance e alla multimedialità. (ptn 708/17 12.12)

Pubblicato il 29/09/2017

Inviaci un comunicato stampa o una dichiarazione

Cerca

Visualizza archivio storico

Seleziona la categoria

Seleziona il comune

Cerca

Comuni

Seleziona il comune

Connettiti

Seguici su



Facebook

Twitter

Google+

Feed RSS

Email



Attualità

Modalità di ingresso per il recupero Ternana Unicusano-Brescia di martedì 3 ottobre alle 20.30, Terni

» Attualità

Per la Zambelli Onedito.tuoni

## **Lugnano in Teverina: laboratori teatrali spazio "Verdecoprente" per adulti e bambini**



Sono aperti ad adulti, bambini e ragazzi i laboratori di Vocabolomacchia teatro-studio - Associazione Ippocampo condotti da Roberto Giannini e Rosella Viti allo spazio Verdecoprente di Piazza Marconi. Ne informano il Comune e gli stessi organizzatori che spiegano quali tipi di attività vengono svolte nei laboratori. "Arte, giocoteatro e movimento - dicono gli organizzatori - sono riservati ai bambini dai 4 anni, mentre i ragazzi possono cimentarsi nel lavoro con il corpo e la voce, il movimento espressivo, i giochi teatrali, la scrittura creativa, il teatro e la multimedialità. Per gli adulti infine - concludono - approfondiremo la presenza scenica, concentrandoci sul corpo, il teatro fisico e il movimento espressivo, sulla voce con il respiro, i risuonatori, l'emissione, il timbro e il ritmo. Per quanto riguarda le parole e i testi, sarà data attenzione all'interpretazione e alla scrittura, ai giochi teatrali collettivi, alle tecniche di narrazione itinerante in spazi diversi al teatro, alle performance e alla multimedialità.

29/9/2017 ore 13:04

[Vai all'Archivio News >](#)

## Laboratori Vocabolomacchia

Vocabolomacchia teatro.studio / Associazione Ippocampo presentano i Laboratori 2017 / 2018

Raccontare il territorio attraverso le Arti, le Educazioni, i Media teatro - danza e movimento creativo - arti visive

Guidati da:

Roberto Giannini e Rossella Viti

A chi sono rivolti:

Bambini (dai 4 anni)

Arte \_ Giocoteatro \_ Movimento.

Ragazzi

Lavoro con il corpo e la voce \_ Movimento espressivo \_ Giochi teatrali

Scrittura creativa \_ Teatro e multimedia.

Adulti (dai 16 anni)

Presenza scenica: corpo, teatro fisico e movimento espressivo

Voce, respiro, risuonatori, emissione, timbro, ritmo

Parole e testi: interpretazione e scrittura

Giochi teatrali collettivi

Tecniche di narrazione itinerante in spazi diversi

Teatro, performance, multimedialità.

Dove:

Scuole Spazio Verdecoprente

piazza Marconi, 6 - Lignano in Teverina (Tr) Umbria

ex scuola media ora sede delle attività dell'Ass.ne Ippocampo / Verdecoprente

Vocabolomacchia teatro.studio / Associazione Ippocampo

Ente Accreditato dal MIUR alla formazione del personale della scuola  
(rinnovo Direttiva 170/2016).

vocabolo macchia 192

Lignano in Teverina, Tr

 Email

 Tweet

 G+



## La Provincia di Terni on-line

Invia ad un amico | Dimensione carattere A | Ambiente: default Alto contrasto

Home > Ufficio Stampa > Comunicati stampa

- > Istituzione
- > Aree tematiche
- > Atto Pretorio
- > Azione Provincie Giovani
- > Progetti FEI
- > Elenco beneficiari FSE
- > Servizi per l'impiego  
Regione Umbria
- > Portale vocale Centri  
impiego
- > [C] Il territorio

(provincia di Terni notizie) LUGNANO in TEVERINA, dedicati ad adulti e bambini laboratori teatrali spazio Verdecoprente

LUGNANO IN TEVERINA – 29 settembre – Sono aperti ad adulti, bambini e ragazzi i laboratori di Vocabolomacchia teatro-studio - Associazione Ippocampo condotti da Roberto Giannini e Rosella Vis allo spazio Verdecoprente di Piazza Marconi. Ne informano il Comune e gli stessi organizzatori che spiegano quali tipi di attività vengono svolte nei laboratori. "Arte, giocolatrotto e movimento – dicono gli organizzatori – sono riservati ai bambini dai 4 anni, mentre i ragazzi possono cimentarsi nel lavoro con il corpo e la voce, il movimento espressivo, i giochi teatrali, la scrittura creativa, il teatro e la multimedialità. Per gli adulti infine – concludono – approfondiremo la presenza scenica, concentrandoci sul corpo, il teatro fisico e il movimento espressivo, sulla voce con il respiro, i risuonatori, l'emissione, il simbolo e il ritmo. Per quanto riguarda le parole e i testi, sarà data attenzione all'interpretazione e alla scrittura, ai giochi teatrali collettivi, alle tecniche di narrazione itinerante in spazi diversi al teatro, alle performance e alla multimedialità. (tel 70817 12.12)

Publicato il 29/09/2017



**BOOKING**  
 Prenota un HOTEL in  
**UMBRIA FINO A**  
**-70%**

# UmbriaOnline

*Ultim'ora & Politica*

|| Sabato 30 Settembre 2017 ||

**NEWS & EVENTI | ULTIM'ORA | CRONACA | POLITICA | ATTUALITÀ | ECONOMIA | CULTURA**

[Home Page](#) | [Pubblicità con noi](#) |

**ASSISI® Shop**  
**SOUVENIR On Line >**

Siete su: » [Home page](#) » [Ultim'ora e Politica in Umbria](#) » [Ultim'ora](#) » **(provincia di terni notizie) Lugnano in Teverina spazio Verdecoprente**

## (provincia di terni notizie) Lugnano in Teverina, dedicati ad adulti e bambini laboratori teatrali spazio Verdecoprente

Provincia di Terni

Ieri, 13:19

**Terni (TR) -**

LUGNANO IN TEVERINA - 29 settembre - Sono aperti ad adulti, bambini e ragazzi i laboratori di Vocabolomacchia teatro-studio - Associazione Ippocampo condotti da Roberto Giannini e Rosella Viti allo spazio Verdecoprente di Piazza Marconi. Ne informano il Comune e gli stessi organizzatori che spiegano quali tipi di attività vengono svolte nei laboratori. 'Arte, giocateatro e movimento - dicono gli organizzatori - sono riservati ai bambini dai 4 anni, mentre i ragazzi possono cimentarsi nel lavoro con il corpo e la voce, il movimento espressivo, i giochi teatrali, la scrittura creativa, il teatro e la multimedialità. Per gli adulti infine - concludono - approfondiremo la presenza scenica, concentrandoci sul corpo, il teatro fisico e il movimento espressivo, sulla voce con il respiro, i risuonatori, l'emissione, il timbro e il ritmo. Per quanto riguarda le parole e i testi, sarà data attenzione all'interpretazione e alla scrittura, ai giochi teatrali collettivi, alle tecniche di narrazione itinerante in spazi diversi al teatro, alle performance e alla multimedialità. (ptn 708/17 12.12)

Pubblicato il 29/09/2017

Eventi in corso

Da domani

Dal prossimo mese

Grandi eventi

**Cronaca**

Biblioteca Comunale: orario invernale, Città della Pieve

Cronaca



Avviso pubblico per affidamento incarico direzione lavori, Norcia

Cronaca

Entrano in un supermercato e rubano 20 confezioni di prodotti per capelli, Perugia

Cronaca

La Polizia di Stato celebra la ricorrenza del proprio Santo





appuntamento > Il premio letterario città di Lugnano 2017 presenta: IoleggoPirandello

## Il premio letterario città di Lugnano 2017 presenta: IoleggoPirandello

28 marzo 2017 umbriaecultura



Iniziano domenica prossima le iniziative proposte dal Premio Letterario Città di Lugnano dal titolo IoleggoPirandello per celebrare il 150° dalla nascita di Luigi Pirandello.

Il Comune, insieme allo staff del Premio Letterario Città di Lugnano, hanno proposto una serie di eventi culturali che andranno ad arricchire anche il programma del Maggio dei Libri.

Il primo appuntamento si terrà Domenica 2 Aprile 2017 a Lugnano in Teverina, nel Museo Civico della Grande Guerra, proponendo come filo conduttore la lettura scenica delle lettere tra lo scrittore e il figlio Stefano dal fronte durante la Prima Guerra Mondiale. L'evento vede il coinvolgimento di associazioni locali come l'Associazione Ippocampo, Vocabolo macchia, Teatro Studio e l'Associazione Terra di Lugnano.

Sicuramente di grande spessore la collaborazione con l'Istituto di studi Pirandelliani di Roma il cui presidente Paolo Petroni è anche il presidente della Giuria del Premio Letterario Città di Lugnano.

Le altre iniziative dedicate a Pirandello si terranno il 7 Maggio, ad Orvieto, ed il 13 Maggio, con il coinvolgimento delle Biblioteche di Lugnano ed Amelia.

Programma Domenica 2 Aprile:

ore 12.00 Chiesa Collegiata "Note dal Mondo"

Concerto del Coro AltreNote di Roma

Canti spirituali della tradizione popolare e colta di Africa, Asia, Europa

Dirige il M<sup>a</sup> Francesca PalombiOre 13. Locanda del Letterato Pranzo a sostegno della Terza edizione del Premio Lugnano

Menù letterario con piatti tipici locali – Euro 15,00 a persona – su prenotazione

Ore 15.30. Museo Civico della Grande Guerra

IoleggoPirandello "Il Figlio Prigioniero" Lettere fra Luigi Pirandello e il figlio Stefano dal fronte e dalla prigionia (1915-18)

Letture sceniche di Vocabolomacchia Teatro, con Roberto Giannini e Rossella Viti. Introduce Paolo Petroni, presidente dell'Istituto di Studi Pirandelliani di Roma A seguire visita guidata al Museo della Grande Guerra

In collaborazione con l'Istituto di Studi Pirandelliani, con Vocabolomacchia Teatro e associazione Terra di Lugnano

GIORNATO!  
RIVITI  
WSLETTER  
CA QUI!

laborare con

uno

nsor?

aiutarci

attaci!

riaecultura.it



LA MOSTRA  
D'OPERE a SAN PIETRO